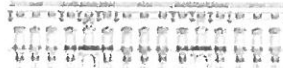


# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

**VERBALE DELIBERA**  
**del**  
**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**  
**N° 1/2021**

L'anno 2021 il giorno 4 del mese di gennaio, alle ore 15:00 si è riunito on line, sulla piattaforma google meet, in modalità sincrona motivata dall'esigenza di adozione di misure di contenimento dell'emergenza COVID 19, giusta convocazione del 28.12.2020, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia per discutere e deliberare sul seguente:

## **ORDINE DEL GIORNO**

1. Insediamento del Consiglio di Amministrazione della Fondazione;
2. Nomina del Vice Presidente;
3. Nomina del Sovrintendente;
4. Nomina del Comitato Tecnico Scientifico
5. Sospensione del canone di affitto da parte dei gestori della caffetteria Rosaelia, per i due mesi di Gennaio e Febbraio.

Sono presenti : Il Sindaco della Città Metropolitana, Prof .Leoluca Orlando, nella qualità di Presidente della Fondazione Sant'Elia;

il Consigliere D.ssa Angela Fundarò,

il Consigliere Dott. Michele Ciacciofera.

Il Presidente chiede al consigliere Angela Fundarò, di redigere il verbale della seduta; il consigliere accetta.

Il Presidente introduce il primo punto all'ordine del giorno, "insediamento del Consiglio di Amministrazione della Fondazione".

Il Presidente invita la dott.ssa Fundarò a dare lettura del decreto della Città Metropolitana di Palermo n.184 del 24 dicembre 2020, con il quale è stato rinnovato il mandato ai consiglieri Angela Fundarò e Michele Ciacciofera, per la durata di un quinquennio, e dunque sino al 27 dicembre 2025. Il Presidente invita i consiglieri a riferire in merito all'esistenza di eventuali cause di conflitto. Preso atto che nulla osta, il Presidente

**dichiara**

## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

insediato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia.

Si passa al secondo punto dell'ordine del giorno, "nomina del Vice Presidente".

Data lettura dell'art. 8 comma 6 dello Statuto revisionato, nella parte in cui è stata inserita la previsione della figura del Vice Presidente, il Presidente ne propone la nomina nella persona del Consigliere Angela Fundarò. Alla proposta si associa il Consigliere Michele Ciacciofera.

Il Consigliere Fundarò, nel prendere atto degli attestati di stima del Presidente e del Consigliere Ciacciofera, rende disponibilità alla accettazione della carica.

Il Consiglio di Amministrazione all'unanimità

### **delibera**

nominare il consigliere dott.ssa Angela Fundarò, Vicepresidente della Fondazione Sant'Elia, conferendole poteri di firma e rappresentanza nel caso di assenza o impedimento del Presidente.

Si passa dunque al terzo punto dell'ordine del giorno: nomina del Sovrintendente

Prende la parola il Presidente Orlando, il quale dichiara: "vista la variazione dell'art.10 dello Statuto, secondo il quale il Sovrintendente, su proposta del Presidente e del Consiglio di Amministrazione, dura in carica cinque anni, e può essere riconfermato con adeguata motivazione", si ritiene opportuno riconfermare l'Avv. Antonino Ticali, quale Sovrintendente della Fondazione con la seguente motivazione:

" Per il lavoro compiuto in questi anni, che ha portato a risultati positivi, consentendo alla Fondazione di raggiungere una dimensione nazionale ed internazionale; oltre che, per gli interventi di recupero e restauro del Loggiato San Bartolomeo, riuscendo a trovare una sinergia di relazioni tra pubblico e privato; per tali motivi, si ritiene di riconfermare al ruolo di Sovrintendente, l'avv. Antonino Ticali; anche in una logica di messa in sicurezza de lavoro svolto, e della programmazione che il C.d.A. ha precedentemente deliberato."

Il Consigliere Fundarò, approva, confermando la sua testimonianza in merito al lavoro svolto dal Sovrintendente; conferma, che trova sintonia nel Consigliere Ciacciofera.

Il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità

### **delibera**

confermare l'avv. Antonino Ticali, nel ruolo di Sovrintendente della Fondazione Sant'Elia, con mandato quinquennale, dalla data della presente delibera. Delegare il Presidente agli adempimenti contrattuali ai sensi dello statuto vigente.

## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Il Presidente introduce il punto 5 dell'ordine del giorno, relativo alla richiesta di sospensione dei pagamenti del canone di locazione da parte dei gestori della caffetteria Rosaelia. Il Consiglio dopo ampia discussione, atteso il protrarsi delle restrizioni relative alle chiusure dei musei dettate dall'emergenza Covid,

### **delibera**

concedere, la sospensione dei pagamenti dei canoni di affitto dei locali della caffetteria, per i mesi di gennaio e febbraio 2021, a condizione che i gestori dichiarino di non procedere alla consegna di cibo a domicilio e/o da asporto in coerenza alle disposizioni di cui al DPCM vigente.

Il Consiglio, auspica la riapertura e regolamentazione della caffetteria non appena consentito dal DPCM in materia di Covid 19.

Il Consiglio apre la discussione anche in merito alla regolamentazione dell'impiego della terrazza del Loggiato San Bartolomeo; il Presidente dichiara di non essere d'accordo sulla apertura di un bando per l'affidamento a terzi della gestione della caffetteria, ritenendo doversi privilegiare l'impiego dello spazio per eventi culturali organizzati da Fondazione (anche in cooperazione con il settore culturale locale) in ragione della natura pubblicistica dei luoghi.

Dopo ampia discussione, il Consiglio

### **delibera**

di destinare la terrazza del Loggiato per due giornate a settimana del periodo estivo, all'attività di presentazione libri, salotto culturale, incontri musicali o attività affini. Delegare alla programmazione il Vicepresidente.

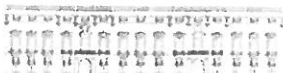
Il Presidente introduce il punto dell'Ordine del giorno relativo alla nomina dei componenti del Comitato Tecnico Scientifico.

Il Presidente ricorda che il Comitato Tecnico Scientifico è l'Organo d'indirizzo scientifico e culturale della Fondazione e che, ai sensi della revisione statutaria, è un organo collegiale composto da non più di otto membri designati dal Consiglio di Amministrazione scelti fra personalità di rilievo nel campo della cultura e delle arti che abbiano maturato esperienza in ambito culturale.

Il Presidente propone di valorizzare l'apporto che il Comitato può rendere alla Fondazione, coinvolgendo le massime istituzioni culturali pubbliche della città ovvero la Fondazione Teatro Massimo, la Associazione Teatro Biondo, Il Conservatorio di Stato Scarlatti, l'Accademia delle Belle Arti, e l'Università di Palermo.

Il Consiglio di Amministrazione,

## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

### delibera

di accogliere la proposta del Presidente e pertanto invitare i Presidenti delle suddette istituzioni ad indicare un loro delegato nel Comitato Tecnico Scientifico della Fondazione. Prevedere conseguentemente l'indizione di un Consiglio di Amministrazione esteso al Comitato già per i primi giorni di Febbraio, per avviare una programmazione annuale.

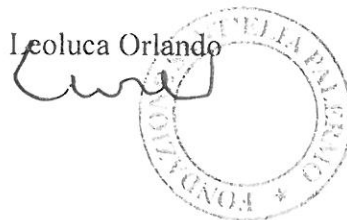
Concordando all'unanimità, su questi punti, la seduta si conclude alle ore 16,15.

Il Segretario verbalizzante

Consigliere Angela Fundarò

Il Presidente

Leoluca Orlando



# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

## VERBALE DELIBERA del

### CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N°2/2021

L'anno 2021 il giorno 23 del mese di marzo, alle ore 12:45 si è riunito on line, sulla piattaforma Google Meet, in modalità sincrona motivata dall'esigenza di adozione di misure di contenimento dell'emergenza COVID 19, giusta convocazione del 16.03.2021, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia per discutere e deliberare sul seguente:

#### ORDINE DEL GIORNO

1. Evento Global Parliament of Mayors;
2. Convenzione Fondazione Sant'Elia – Istituto di Alta Cultura “Orestyadi” ONLUS;
3. Convezione Fondazione Sant'Elia – Associazione Raizes;
4. Convenzione Fondazione Sant'Elia – Città Metropolitana di Palermo;
5. Partecipazione al Bando MiBACT “Creative Living Lab III Edizione – Costruire spazi di prossimità” con il progetto “SPE.S ART LAB”;
6. Adesione al progetto “VOX POPULI.”
7. Varie ed eventuali

Sono presenti: il Sindaco della Città Metropolitana, Prof. Leoluca Orlando, nella qualità di Presidente della Fondazione Sant'Elia; la Vicepresidente Dott.ssa Angela Fundarò; il Consigliere Dott. Michele Ciacciofera.

Prende parte alla seduta il Sovrintendente, avv. Ticali al quale è chiesto di supportare il C.d.A. nell'attività di verbalizzazione. L'avv. Ticali accetta.

Aprire i lavori il Presidente il quale, prima di procedere all'esame dei punti all'Ordine del Giorno, comunica ai Consiglieri che, in esecuzione della deliberazione di cui al verbale n. 1 /2021, è stato sottoscritto il contratto di diritto privato con l'avv. Antonino Ticali, riconfermato nel ruolo di Sovrintendente. Il disciplinare di incarico quinquennale è un contratto di diritto privato part time, accettato dall'avvocato Ticali, in una logica di contenimento dei costi a carico di Fondazione; per contro non comporta vincoli di esclusività e non soggiace allo spoil system, garantendo continuità gestionale. Il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità

#### Delibera

di ratificare la sottoscrizione del contratto del sovrintendente sottoscritto in data 19.02.2021. Il Sovrintendente ringrazia il Presidente ed il Consiglio per la fiducia accordata.



# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Il Presidente introduce il **punto 1** all'ordine del giorno e riferisce che Palermo è stata scelta come sede del 5° vertice del Parlamento mondiale dei sindaci che avrà luogo dal 21 al 24 ottobre 2021. La *mission* del Parlamento globale dei sindaci è quella di facilitare il dibattito tra sindaci, governi nazionali e organizzazioni internazionali, al fine di promuovere azioni comuni per affrontare le sfide e le opportunità rivenienti dalla globalizzazione ed incidere sull'agenda politica a livello globale. Si tratta di una *mission* coerente con gli obiettivi fondamentali e strategici della Città Metropolitana di Palermo e del Comune che hanno deciso di cooperare per la migliore riuscita dell'evento. Il Presidente propone che Fondazione Sant'Elia supporti i lavori in ragione dell'esperienza acquisita nella organizzazione di eventi e conferenze, mettendo in rete anche le sedi in gestione.

Il Consiglio di Amministrazione

## Delibera

di supportare la Città Metropolitana ed il Comune di Palermo, aderendo al progetto, secondo termini e modalità che saranno meglio definiti a seguito di fattivo coinvolgimento.

Il Presidente passa alla trattazione del **punto 2** all'O.d.G., relativo alla convenzione con la Fondazione Orestadi e chiede al Sovrintendente di riferire. L'avv. Ticali illustra l'obiettivo di tale convenzione, che è quello di progettare congiuntamente una programmazione pluriennale di iniziative culturali ed educative, quali mostre, rappresentazioni teatrali, performance; concorrere a bandi locali, regionali, nazionali ed europei; rafforzare il programma di attività di convegni, seminari, master-class.

Il Consiglio di Amministrazione

## Delibera

di approvare lo schema di protocollo, e da mandato al Sovrintendente di sottoscriverlo.

Il Presidente introduce il **punto 3** all'O.d.G. e chiede al Sovrintendente di illustrare la convenzione con l'Associazione Raizes. L'avv. Ticali riferisce che lo scopo di tale protocollo di intesa è quello di costruire, per il tramite di Raizes, partenariati internazionali in materia di Arti e diritti, con Università ed enti produttivi teatrali e cinematografici; creare un programma di residenze artistiche per artisti internazionali, che attraverso la cultura e l'arte catalizzino l'attenzione dell'utenza in materia di diritti civili.

Il Consiglio di Amministrazione

## Delibera

di approvare lo schema di protocollo d'intesa e da mandato al Sovrintendente di sottoscriverlo.

Il Presidente passa alla trattazione del **punto 4** all'O.d.G. ed illustra lo schema di Convenzione che disciplinerà i rapporti tra la Fondazione e la Città Metropolitana di Palermo. Tale previsione, rafforzata dalla recente modifica statutaria si è tradotta, su iniziativa degli Organi della Città Metropolitana di Palermo, nel trasferimento delle risorse per la gestione degli edifici concessi in uso a Fondazione, perché questa ultima possa gestirli autonomamente per il perseguimento della sua *mission* primaria: la cura e valorizzazione degli stessi.

# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Il Consiglio di Amministrazione, dopo lettura dello schema di Convenzione inoltrato dalla Segreteria Generale della Città Metropolitana di Palermo,

## Delibera

di approvare lo schema di convenzione, e da mandato al Vicepresidente Angela Fundarò, di sottoscriverlo, in luogo del Presidente che, di diritto riveste anche la carica di legale rappresentante del Socio Unico. Il Vicepresidente accetta.

Il Presidente introduce il **punto 5** all'O.d.G. chiedendo al Sovrintendente di riferire. Il progetto SPE.S Art Lab, presentato sul bando Creative living lab III edizione del programma MiBACT, che vede tra i soggetti proponenti l'Associazione Teatro Biondo e l'Associazione Cuore Che Vede OVD, prevede l'esecuzione di iniziative culturali che mirano alla riqualificazione urbana e sociale del quartiere Sperone (installazioni luminose, murali, progetti area verde; riqualificazione dei condomini IACP; coinvolgimento dell'associazionismo locale e delle parrocchie; coinvolgimento dei ragazzi nelle performance teatrali coordinate dal Teatro Biondo e dalla direttrice Villoresi; esibizioni teatrali e performance artistiche nelle corti dei condomini dello Sperone, alle quali gli abitanti potranno assistere dai balconi/finestre di casa senza creare assembramenti).

Il Consiglio di Amministrazione

## Delibera

di ratificare la partecipazione al bando MiBACT e approvare il progetto.

Il Presidente introduce il **punto 6** dell'O.d.G e chiede al Sovrintendente di riferire. Il progetto VOX POPULI è la seconda fase del progetto ONE VOICE, iniziativa a scopo umanitario e sociale a diffusione mondiale, pensato come chiamata globale alle arti. Tra gli obiettivi figurano il tentativo di documentare e diffondere la realtà della Città di Palermo durante la seconda fase della pandemia grazie al contributo di artisti, istituzioni, organismi e semplici cittadini. La zona di intervento sarà il quartiere Sperone, quale zona in cui sperimentare l'azione di riqualificazione sociale ed urbana attraverso interventi di arte pubblica.

Il Consiglio di Amministrazione

## Delibera

di aderire al progetto.

Non essendovi altri punti da trattare, il Presidente scioglie la seduta alle ore 15:00

IL SEGRETARIO

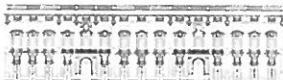
Avv. Antonino Ticali

Il Presidente  
Leoluca Orlando





# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

## VERBALE DELIBERA del CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N°3/2021

L'anno 2021 il giorno 30 del mese di giugno, alle ore 09:15 si è riunito on line, sulla piattaforma Google Meet, in modalità sincrona motivata dall'esigenza di adozione di misure di contenimento dell'emergenza COVID 19, giusta convocazione del 29.06.2021, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia per discutere e deliberare sul seguente:

### ORDINE DEL GIORNO

1. Approvazione Bilancio Consuntivo 2020;
2. Revisione schemi e modelli per l'attuazione delle disposizioni in materia di trasparenza e anticorruzione;
3. Aggiornamenti relativi allo stato di attuazione dell'accordo triennale tra la Città Metropolitana e Fondazione Sant'Elia;
4. Richiesta interventi per l'implementazione dei servizi igienici del Loggiato San Bartolomeo;
5. Approvazione schema convenzione per lo svolgimento della manifestazione Global Parliament of Mayors;
6. Approvazione modello di convenzione con il Teatro Massimo per il ciclo dei concerti delle formazioni giovanili;
7. Approvazione modello di convenzione con il Conservatorio per il ciclo dei concerti;
8. Ratifica attivazione stage extracurriculare Carolina Lanza;
9. Ratifica proroga contratti stage extracurriculare Emanuela Tumminelli e Contratto Daniela Migliaccio;
10. Comunicazioni e autorizzazioni relative alle esposizioni;
11. Mostra fotografica Christo;
12. Mostra Prada Cup;
13. Ratifica spese urgenti e differibili;
14. Linee guide Bilancio Previsionale 2021.

Sono presenti: il Sindaco della Città Metropolitana, Prof. Leoluca Orlando, nella qualità di Presidente della Fondazione Sant'Elia;  
la Vicepresidente Dott.ssa Angela Fundarò;  
il Cosigliere Dott. Michele Ciacciofera;  
il Revisore dei Conti, Dott.ssa Angela Vaccaro.



## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Prende parte alla seduta il Sovrintendente, avv. Ticali al quale è chiesto di supportare il C.d.A. nell'attività di verbalizzazione. L'avv. Ticali accetta.

Apri i lavori il Presidente il quale invita il Sovrintendente ad illustrare il **punto 1** all'ordine del giorno. L'avv. Ticali riferisce che il bilancio di esercizio 2020 si è chiuso con una perdita di € 8.699,00 imputabile al mancato introito dello sbigliettamento della mostra Banksy, relativo ai mesi di novembre e dicembre 2020, a causa lockdown Covid 19. La contabilità dell'evento ha evidenziato come esposizione in questione maturasse entrate per circa 50.000 euro mese; la chiusura forzata per i 2 mesi conclusivi del 2020, ha comportato mancati introiti importanti, senza i quali l'operazione si sarebbe tradotta nell'investimento sperato. Il Sovrintendente espone le principali voci di bilancio e chiede al Revisore di illustrare il parere. Il Revisore dà lettura del parere favorevole all'approvazione del bilancio consuntivo che deposita.

Il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità

### **Delibera**

di approvare il bilancio di esercizio 2020.

Il Presidente passa alla trattazione del **punto 2** all'O.d.G., avente ad oggetto la revisione periodica di schemi e modelli per l'attuazione delle disposizioni in materia di trasparenza e anticorruzione e chiede al Sovrintendente di riferire. L'avv. Ticali riferisce che sono stati redatti gli aggiornamenti del Piano Triennale di Trasparenza e Anticorruzione - Parte generale e Parte speciale, il Codice Etico, il Regolamento per il funzionamento dell'Organismo di Vigilanza, la Carta dei Servizi; è stato inviato all'Autorità di Vigilanza il prospetto annuale delle gare (lavori, servizi e forniture) pubblicato sul sito per gli adempimenti di competenza. Il Sovrintendente chiede al CDA autorizzazione a prevedere sul bilancio previsionale 2021 una quota per la nomina e operatività del Responsabile dell'Organismo di Vigilanza, anche in composizione monocratica; nelle more, propone al Consiglio di approvare i regolamenti di legge.

Il Consiglio di Amministrazione

### **Delibera**

di approvare gli atti e le proposte formulate dal Sovrintendente, autorizzando la pubblicazione degli stessi sul sito web istituzionale, Sezione Amministrazione Trasparente.

Il Presidente introduce il **punto 3** all'O.d.G. e chiede al Sovrintendente di illustrare gli aggiornamenti relativi allo stato di attuazione dell'accordo triennale tra la Città Metropolitana e Fondazione Sant'Elia. L'avv. Ticali riferisce di molteplici incontri tenuti a Palazzo Comitini alla presenza del Segretario Generale, del Dirigente del Bilancio ed il Capo di Gabinetto della Città Metropolitana di Palermo; l'orientamento della Città Metropolitana è quello di trasferire alla Fondazione le risorse destinate al pagamento delle utenze di Palazzo Sant'Elia e Loggiato di San Bartolomeo, ridotte di una percentuale (circa il 20%) in una

## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

logica di risparmio erariale del soggetto proprietario dell'immobile. La quantificazione è stata calcolata dalla direzione bilancio sulla base dello storico della spesa sostenuta. Alla data odierna, l'Accordo non è stato ancora formalmente approvato, seppur abbia superato favorevolmente la valutazione del Collegio dei Revisori del Socio Unico. Resta inteso che la mancata formalizzazione dell'atto lascia la Fondazione in una condizione di stasi rispetto all'elaborazione del bilancio previsionale 2021. Viene ribadita l'importanza che tale disposizione non valga solo per un'annualità ma che rientri in un piano pluriennale che garantisca la continuità del contributo.

Il Consiglio di Amministrazione viene sollecitato a valutare le forme di garanzia per l'attuazione del Protocollo di intesa, che rientrerà nell'approvazione del bilancio triennale 2021-2023 della Città Metropolitana di Palermo.

Il Consiglio di Amministrazione

### **Delibera**

di sollecitare la firma del protocollo di intesa, con garanzia di contribuzione pluriennale.

Il Presidente passa alla trattazione del **punto 4** all'O.d.G. e chiede al Sovrintendente di riferire. L'avv. Ticali sottolinea che in seguito al sopralluogo dei VVFF, finalizzato alla realizzazione della scala antincendio e visto l'aumento del numero dei visitatori censito dalla SIAE, si rende necessaria l'implementazione dei servizi igienici del Loggiato di San Bartolomeo, presenti esclusivamente al piano terra nel numero di tre.

Nell'occasione di un inizio lavori presso la struttura del Loggiato, viene presa in considerazione l'ipotesi di affrontare in maniera risolutiva le problematiche dell'ascensore, oramai obsoleto e non fruibile fino all'ultimo piano. Si valutano diverse ipotesi di finanziamento, come bandi MIBACT finalizzati alla valorizzazione dei Beni Culturali e risorse prossime del PNRR. Il Consiglio da mandato di indagare le condizioni di attivazione di un prestito bancario, nel caso in cui dovesse rendersi necessario per velocizzare l'iter, in una strategia combinata di messa a reddito del Terrazzo.

Il Consiglio di Amministrazione

### **Delibera**

di dare mandato al Sovrintendente di porre in essere le procedure necessarie affinché la Fondazione si doti di progetti per il superamento delle problematiche del Loggiato, ed in particolare, impianto elevatore; implementazione servizi igienici; messa a reddito del terrazzo. Le ipotesi progettuali saranno valutate dal Consiglio, unitamente ai relativi budget.

Il Presidente coglie l'occasione per anticipare il **punto 12** all'O.d.G. riguardante la *mostra fotografica di Prada Cup* e chiede al Sovrintendente di riferire. Il Sovrintendente sottolinea che Fondazione attende il progetto espositivo sul quale i delegati di Fondazione Prada stanno già lavorando. La mostra relativa alla regata realizzata in collaborazione con il circolo velico palermitano si terrebbe al Loggiato San Bartolomeo, luogo valutato positivamente dalla



## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

delegazione Preda in visita a Palermo. Viene avanzata l'ipotesi di accedere ai finanziamenti dell'Assessorato Regionale al turismo e allo sport.

Il Consiglio di Amministrazione

### Delibera

di sollecitare Fondazione Prada per la realizzazione del progetto espositivo e di vagliare la possibilità di accedere al finanziamento da parte dell'Assessorato. A tal proposito, il Consiglio chiede al Sovrintendente di invitare l'Assessore Regionale al Turismo a visitare il Loggiato di San Bartolomeo, ed in quell'occasione discutere della collaborazione.

Il Presidente introduce il **punto 5** all'O.d.G. riguardante l'approvazione dello schema di convenzione per lo svolgimento del V Summit del Global Parliament of Mayors. Il Presidente espone il progetto, organizzato e cofinanziato dal Comune e dalla Città Metropolitana di Palermo. Il V Summit Global Parliament of Mayors, previsto per ottobre 2021, vede la partecipazione dei Sindaci provenienti da diverse Città del mondo; quanto alla sede dei lavori, in luogo di onerosi centri congressuali presso strutture private, la scelta ipotizzata è quella di Palazzo Sant'Elia. Il Presidente evidenzia l'interesse strategico dei due enti locali (Comune e Città Metropolitana di Palermo), già sottoscrittori di accordo di collaborazione, di avvalersi di Fondazione Sant'Elia, in ragione della esperienza maturata nell'organizzazione di eventi internazionali. A Fondazione è chiesto di curare, per conto degli enti promotori, le interlocuzioni con il segretariato del GPM, il progetto esecutivo, e l'attuazione della spesa necessaria alla organizzazione dell'evento.

Il Consiglio di Amministrazione

### Delibera

di approvare lo schema di atto d'obbligo con il quale Fondazione Sant'Elia è individuata soggetto attuatore degli interventi programmati dal Comune di Palermo e dalla Città Metropolitana per la migliore conduzione del GPM, evidenziando il consistente risparmio di spesa, discendente da tale avvalimento, sia in termini di costo dei servizi che di impiego degli spazi.

Il Presidente introduce i **punti 6 e 7** dell'O.d.G. riguardanti l'approvazione degli schemi di convenzioni tra la Fondazione Sant'Elia e la Fondazione Teatro Massimo e la Fondazione ed Conservatorio di Musica Alessandro Scarlatti Palermo, aventi ad oggetto l'organizzazione di concerti presso Palazzo Celestri. Il Sovrintendente riferisce che d'intesa con le sopradette Istituzioni sono stati programmati dei concerti che si terranno presso la Corte di Palazzo (10, gli appuntamenti del Teatro Massimo; 5, quelli del Conservatorio)

Il Consiglio di Amministrazione

### Delibera

di approvare i rispettivi protocolli di intesa, autorizzando lo svolgimento dei concerti nella Corte d'Onore di Palazzo Celestri Santa Croce.

## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Il Presidente passa alla trattazione dei **punti 8 e 9** dell'O.d.G. e chiede al Sovrintendente di riferire.

Il Sovrintendente, nel rievocare l'assenza di una stabile dotazione organica dell'ente, riferisce che Fondazione Sant'Elia ha stipulato con l'Università degli Studi di Palermo convenzioni per l'avvio di tirocini (stage curriculari non retribuiti per gli studenti iscritti ai corsi di laurea; extracurriculari, retribuiti per i neolaureati); inoltre, Fondazione dispone di una long list di esperti, alla quale è sempre possibile iscriversi. All'attivazione degli stage extracurriculari Fondazione fa prevalentemente ricorso per le funzioni di biglietteria, dato che i portieri della Città Metropolitana non possono svolgere attività che comporta "maneggio denaro" per contratto collettivo; analogamente, gli stagisti curriculari; possono invece, gli stagisti extracurriculari. Il costo di uno stagista extracurricolare è di circa un terzo rispetto ad un ordinario rapporto di lavoro dipendente; il rapporto di lavoro è disciplinato dal legislatore in maniera puntuale ed è coperto, anche per gli aspetti previdenziali ed assistenziali. Fondazione, negli anni, ha fatto ricorso a questo istituto, contribuendo alla crescita professionale di molti neolaureati; la selezione dei soggetti avviene ad opera di Almalaurea, istituto convenzionato con UNIPA. E' stato tentato l'avvalimento dei percettori di Reddito di Cittadinanza per attività manuali pulizie, giardinaggio, facchinaggio ...; la Fondazione tuttavia non ha titolo per chiedere tal personale non essendo ente locale. Per le ragioni di cui sopra si chiede la ratifica dei contratti di stage extracurricolare di Carolina Lanza, Emanuela Tumminelli e del contratto di Daniela Migliaccio.

Il Consiglio di Amministrazione

### Delibera

di ratificare quanto posto in essere per il reclutamento del personale, evidenziando l'esigenza di continuità amministrativa degli uffici; delibera altresì di proseguire la collaborazione con l'Università degli Studi di Palermo per l'attivazione dei tirocini e degli stage sia curriculari che extracurriculari; l'avvalimento della long list di esperti (la cui iscrizione non è subordinata a termini di scadenza) per le altre tipologie contrattuali.

Alle ore 10:20 il Consigliere Ciacciofera lascia la seduta per impegni personali.

Il Presidente passa alla trattazione dei **punti 10 e 11** dell'O.d.G. Il Presidente illustra il progetto *Crossing Africa*, prima collaborazione con la Fondazione Orestadi a seguito della stipula dell'accordo per la gestione congiunta di una sezione di Palazzo Sant'Elia; ed il progetto *Oriri*, mostra fotografica di Francesco Bellina, finanziato dal Comune di Palermo. Entrambe le mostre sono installate al piano delle Capriate.

Il Sovrintendente comunica di aver proseguito, d'intesa con il Presidente, nelle interlocuzioni con il curatore della mostra di Christo a Basilea; come è noto le opere di Christo sono installazioni delle quali rimane testimonianza fotografica e video; la mostra fotografica potrebbe essere esposta al Loggiato San Bartolomeo e presso Palazzo Trinacria, in collaborazione con Fondazione Barbaro, che parteciperebbe impegnando la cifra di 40.000



## FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

euro. Fondazione Sant'Elia potrebbe concorrere se supportata economicamente dal Città Metropolitana

Il Consiglio di Amministrazione

### Delibera

di ratificare i progetti artistici Oriri e Crossing Africa; apprezzare il progetto della mostra fotografica delle opere di Christò; verificare la possibilità di ottenere il contributo annuale per le attività culturali da parte del Socio Unico Città Metropolitana.

Il Presidente passa alla trattazione del **punto 13** dell'O.d.G. chiedendo al Sovrintendente di riferire. L'Avv. Ticali riferisce che sono state effettuate spese indifferibili ed urgenti per la sostituzione del climatizzatore che raffredda la pompa dell'olio dell'ascensore del Loggiato San Bartolomeo, guastatasi la sera prima della conferenza "*From the Sea to the City*". Viene ribadita nuovamente la necessità di risolvere i problemi legati all'ascensore e la possibilità di mettere a reddito il Terrazzo del Loggiato che permetterebbe il recupero delle spese effettuate.

Il Consiglio di Amministrazione

### Delibera

di ratificare le spese effettuate per la manutenzione degli immobili assegnati a Fondazione.

Il Presidente passa alla trattazione del **punto 14** dell'O.d.G., riguardante le linee guide Bilancio Previsionale 2021. Il Consiglio da' mandato al Sovrintendente di predisporre un bilancio orientato a prudenza contabile in ragione dell'incertezza correlata alla emergenza COVID. Il bilancio dovrà tener conto della convenzione con la Città Metropolitana di Palermo e degli eventi internazionali, oggetto di deliberazione.

Non essendovi altri punti da trattare, il Presidente scioglie la seduta alle ore 11:50.

IL SEGRETARIO

Avv. Antonino Ticali

Il Presidente  
Leoluca Orlando