

FONDAZIONE SANT'ELIA

Iscritta al Registro delle Persone Giuridiche Private della Regione Sicilia al n. 32036

Bilancio di esercizio al 31/12/2017

Dati Anagrafici	
Sede in	Palermo – Via Maqueda n 81
Codice Fiscale	97256730827
Partita IVA	06251090822
Capitale Sociale Euro	250.000,00 i.v.

Bilancio al 31/12/2017

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31/12/2017	31/12/2016
A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I - Immobilizzazioni immateriali	223	445
II - Immobilizzazioni materiali	30.715	13.239
III - Immobilizzazioni finanziarie	0	0
Totale immobilizzazioni (B)	30.938	13.684
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I - Rimanenze	0	0
II - Crediti		
Esigibili entro l'esercizio successivo	61.564	53.819
Totale crediti	61.564	53.819
III- Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0	0
IV - Disponibilità liquide	302.889	268.327
Totale attivo circolante (C)	364.453	328.493
D) RATEI E RISCONTI	74	149
TOTALE ATTIVO	395.465	335.979

STATO PATRIMONIALE

PASSIVO	31/12/2017	31/12/2016
A) PATRIMONIO NETTO		
I - Capitale	250.000	250.000
II - Riserva da soprapprezzo delle azioni	0	0
III - Riserve di rivalutazione	0	0
IV - Riserva legale	0	0
V - Riserve statutarie	0	0
VI - Altre riserve	9.500	9.500
VII - Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi	0	0
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	63.863	42.267
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	37.735	21.595
Perdita ripianata nell'esercizio	0	0
X - Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio	0	0
Totale patrimonio netto	361.098	323.362
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	0	0
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	0	0
D) DEBITI		
Esigibili entro l'esercizio successivo	34.367	12.617
Totale debiti	34.367	12.617
E) RATEI E RISCONTI	0	0
TOTALE PASSIVO	395.465	335.979

CONTO ECONOMICO

	31/12/2017	31/12/2016
A) VALORE DELLA PRODUZIONE:		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	68.171	64.224
5) Altri ricavi e proventi		
Altri	84.254	346
Totale altri ricavi e proventi	84.254	346
Totale valore della produzione	152.425	64.570
B) COSTI DELLA PRODUZIONE:		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	7.573	286
7) per servizi	92.595	33.186
8) per godimento di beni di terzi	2.501	0
10) ammortamenti e svalutazioni:		
a),b),c) Ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	2.663	1.142
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	223	223
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	2.440	919
Totale ammortamenti e svalutazioni	2.663	1.142
14) Oneri diversi di gestione	446	5.335
Totale costi della produzione	105.778	39.949
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	46.647	24.621
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI:		
16) altri proventi finanziari:		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	417	723
Totale proventi diversi dai precedenti	417	723
Totale altri proventi finanziari	417	723
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	44	247
Totale interessi e altri oneri finanziari	44	247
Totale proventi e oneri finanziari (C) (15+16-17+-17-bis)	373	476
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE:		
Totale delle rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (18-19)	0	0
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	47.020	25.097
20) Imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite e anticipate		
Imposte correnti	9.285	3.502
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	9.285	3.502
21) UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	37.735	21.595

Per L'Organo Amministrativo
 Presidente del Consiglio di Amministrazione

Nota Integrativa al bilancio di esercizio al 31/12/2017 redatta in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435 bis c.c.

PREMESSA

Il bilancio chiuso al 31/12/2017 di cui la presente nota integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423, primo comma del Codice Civile, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente agli articoli 2423, 2423 ter, 2424, 2424 bis, 2425, 2425 bis del Codice Civile, secondo principi di redazione conformi a quanto stabilito dall'art. 2423 bis, criteri di valutazione di cui all'art. 2426 c.c..

Il bilancio del presente esercizio è stato redatto in forma abbreviata in conformità alle disposizioni di cui all'art. 2435-bis del Codice Civile, in quanto ricorrono i presupposti previsti dal comma 1 del predetto articolo. Conseguentemente, nella presente nota integrativa si forniscono le informazioni previste dal comma 1 dell'art. 2427 limitatamente alle voci specificate al comma 5 dell'art. 2435 bis del Codice Civile.

I criteri di valutazione di cui all'art 2426 Codice Civile sono conformi a quelli utilizzati nella redazione del bilancio del precedente esercizio e non si sono verificati eventi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui agli artt. 2423 bis, secondo comma e 2423, quinto comma del Codice Civile.

Le specifiche sezioni della nota integrativa illustrano i criteri con i quali è stata data attuazione all'art. 2423 quarto comma, in caso di mancato rispetto in tema di rilevazione, valutazione, presentazione e informativa, quando la loro osservanza abbia effetti irrilevanti sulla rappresentazione veritiera e corretta .

Sono stati osservati i principi e le raccomandazioni pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC) integrati, ove mancanti, da principi internazionali di generale accettazione (IAS/IFRS e USGAAP) al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria, e del risultato economico dell'esercizio.

Non ci sono elementi dell'attivo e del passivo che ricadano sotto più voci dello schema di bilancio.

Le voci dell'attivo e del passivo appartenenti a più voci dello Stato patrimoniale sono specificatamente richiamate.

Ai fini della comparabilità dei saldi di bilancio, ai sensi dell'art. 2423 ter, quinto comma del Codice Civile, si è provveduto a riclassificare i saldi dell'esercizio precedente.

CRITERI DI REDAZIONE

Al fine di redigere il bilancio con chiarezza e fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico, conformemente al disposto dell'articolo 2423 bis del Codice Civile, si è provveduto a:

- valutare le singole voci secondo prudenza ed in previsione di una normale continuità aziendale;
- includere i soli utili effettivamente realizzati nel corso dell'esercizio;
- determinare i proventi ed i costi nel rispetto della competenza temporale, ed indipendentemente dalla loro manifestazione finanziaria;
- comprendere tutti i rischi e le perdite di competenza, anche se divenuti noti dopo la conclusione

dell'esercizio;

- considerare distintamente, ai fini della relativa valutazione, gli elementi eterogenei inclusi nelle varie voci del bilancio;
- mantenere immutati i criteri di valutazione adottati rispetto al precedente esercizio.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio, esposti di seguito, sono conformi a quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile.

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte, al costo di acquisto, inclusi tutti gli oneri accessori di diretta imputazione, e sono sistematicamente ammortizzate in quote costanti in relazione alla residua possibilità di utilizzazione del bene.

I costi di pubblicità con utilità pluriennale iscritti nell'attivo e ammortizzati in cinque quote di pari importo, di cui quella accantonata nel 2017 è la quarta.

Il valore dei Costi di ampliamento e ammodernamento di altri beni di terzi sono relativi ad interventi di manutenzione straordinaria sugli stessi e sono capitalizzati ed ammortizzati in cinque anni ed in quote costanti.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono rilevate alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi ai beni acquisiti e sono iscritte, nel limite del valore recuperabile, al costo di acquisto o di produzione al netto dei relativi fondi di ammortamento, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione.

Le immobilizzazioni materiali acquisite a titolo gratuito (donazione) vengono contabilizzate al momento in cui il titolo di proprietà delle stesse si riferisce al donatario e valutate al valore di mercato attribuibile alle stesse al momento dell'acquisizione, al netto degli oneri sostenuti per l'effettivo utilizzo delle stesse. Le quote di ammortamento, imputate al conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio ben rappresentato dalle seguenti aliquote:

Altri beni:

- altri beni materiali: 15%

Immobilizzazioni Finanziarie

Nessuna immobilizzazione finanziaria è stata acquisita nel corso 2017.

Rimanenze

Nessuna Rimanenza di materie prime, sussidiarie e di consumo è stata rilevata alla data del 31.12.2017

Crediti

I crediti sono classificati nell'attivo immobilizzato ovvero nell'attivo circolante sulla base della destinazione / origine degli stessi rispetto all'attività ordinaria, e sono iscritti al valore di presunto realizzo.

Ai sensi dell'OIC 15 par. 84 si precisa che nella valutazione dei crediti non è stato adottato il criterio del costo ammortizzato

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono esposte al loro valore nominale.

Ratei e risconti

I ratei e i risconti sono stati iscritti sulla base del principio della competenza economico temporale e contengono i ricavi / costi di competenza dell'esercizio ed esigibili in esercizi successivi e i ricavi / costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi.

Sono iscritte pertanto esclusivamente le quote di costi e di ricavi, comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in funzione del tempo.

Alla fine dell'esercizio si è verificato che le condizioni che hanno determinato la rilevazione iniziale siano state rispettate, apportando, se il caso, le necessarie rettifiche di valore, tenendo conto oltre che dell'elemento temporale anche dell'eventuale recuperabilità.

I ratei attivi, assimilabili ai crediti di esercizio, sono stati valutati al valore presumibile di realizzo, operando, nel caso in cui tale valore fosse risultato inferiore al valore contabile, una svalutazione in conto economico.

I ratei passivi, assimilabili ai debiti, sono stati valutati al valore nominale.

Per i risconti attivi è stata operata la valutazione del futuro beneficio economico correlato ai costi differiti, operando, nel caso tale beneficio fosse risultato inferiore alla quota riscontata, una rettifica di valore.

Fondi per rischi ed oneri

Nessun accantonamento è stato stanziato per coprire eventuali perdite o debiti di esistenza certa o probabile, dei quali non si è rilevata esistenza alla chiusura dell'esercizio.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Non sono stanziate somme per Trattamento di fine rapporto in quanto la Fondazione non ha lavoratori alle sue dirette dipendenze, infatti non ha mai effettuato assunzioni con contratti di lavoro conformi alla legge vigente.

Debiti

I debiti sono indicati tra le passività in base al loro valore nominale, ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione.

I debiti tributari accolgono le passività per imposte certe e determinate, nonché le ritenute operate quale sostituto e non ancora versate alla data del bilancio, e, ove la compensazione è ammessa, sono iscritti al netto di acconti, ritenute d'acconto e crediti d'imposta.

Imposte sul reddito

L' imponibile fiscale, relativo all'attività commerciale, è ottenuto, ai sensi del Tuir - DPR 917/1986, applicando al risultato civilistico derivante dal Bilancio d'esercizio le variazioni in aumento e in diminuzione. Su tale importo, positivo per l'esercizio in esame, in sede di dichiarazione dei redditi prodotti nell'anno 2017, andranno calcolate le imposte.

Diversamente il risultato positivo derivante dall'attività istituzionale rimane fuori dall'area impositiva e, quindi, dagli obblighi dichiarativi.

Sorgono dei debiti verso l'erario per Ires e Irap che verranno compensati dai crediti maturati grazie al versamento degli acconti in sede di dichiarazione dell'anno precedente.

Riconoscimento ricavi

I ricavi delle prestazioni di servizi sono riconosciuti al momento della fruizione degli stessi, pertanto imputati secondo il principio della prudenza e della competenza economica- temporale.

I ricavi relativi alla cessione di beni e servizi e i ricavi di natura finanziaria vengono riconosciuti in base alla competenza temporale.

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

IMMOBILIZZAZIONI

Le immobilizzazioni immateriali

La voce Spese di pubblicità si riferisce alle spese per la progettazione, realizzazione e pubblicazione del Sito Web della Fondazione entrato in funzione nell'esercizio 2015, quando è stato messo on line e reso disponibile agli utenti. Le stesse saranno ammortizzate in quote costanti in 5anni, e il 2017 rappresenta il terzo anno in cui esso è attivo.

I costi di ampliamento/ammodernamento su altri beni di terzi sono spese di manutenzione straordinarie che ne vanno ad aumentare il valore, pertanto saranno capitalizzate ed ammortizzate in 5 anni e in quote costanti.

Le immobilizzazioni materiali

Nell'esercizio 2017 sono stati effettuati gli accantonamenti ai rispettivi fondi ammortamento, imputando al Conto Economico le quote calcolate in base alle aliquote specifiche. Le immobilizzazioni materiali comprendono la voce " Opera d'Arte" si riferisce all'acquisizione a titolo gratuito della tela dal titolo " Discesa Maccheroni vista da Piazza Caracciolo " realizzata e donata nel mese di Giugno 2014 alla Fondazione dal Maestro Croce Taravella per un valore stimato di € 9.500. Trattandosi di un opera d'arte non sarà oggetto del processo di ammortamento in quanto il suo valore è considerato " inesauribile", al contrario in futuro potrà subire un incremento grazie ad una rivalutazione.

Le immobilizzazioni sono pari a € 30.938 (€ 13.684 nel precedente esercizio).

La composizione e i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Immobilizzazioni i immateriali	Immobilizzazioni i materiali	Immobilizzazioni i finanziarie	Totale immobilizzazioni i
Valore di inizio esercizio				
Costo	1.113	15.627	0	16.740
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	668	2.388		3.056
Valore di bilancio	445	13.239	0	13.684
Variazioni nell'esercizio				
Ammortamento dell'esercizio	223	2.440		2.663
Altre variazioni	1	19.916	0	19.917
Totale variazioni	-222	17.476	0	17.254
Valore di fine esercizio				
Costo	1.113	34.947	0	36.060
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	890	4.232		5.122
Valore di bilancio	223	30.715	0	30.938

ATTIVO CIRCOLANTE

Crediti

I crediti esposti nell'attivo dello Stato Patrimoniale sono crediti Tributari vantati nei confronti dell' Erario e Crediti v/Città Metropolitana di Palermo, che ha stanziato con determinazione dirigenziale n.525 del 21.12.2017 un contributo subordinato a rendicontazione delle spese sostenute nell'anno 2017 per la realizzazione di mostre e manifestazioni. nonche' per gli oneri di gestione ordinaria dell' Ente.

I crediti compresi nell'attivo circolante sono pari a € 61.564 (€ 53.819 nel precedente esercizio).

La composizione è così rappresentata:

	Esigibili entro l'esercizio successivo	Esigibili oltre l'esercizio	Valore nominale totale	(Fondi rischi/svalutazioni)	Valore netto
Verso clienti	4.905	0	4.905	0	4.905
Credito d'imposta art.1 L.190/14	136	0	136	0	136
Erario c/iva a credito	2.687	0	2.687	0	2687
Crediti v/Erario per Ritenute su interessi	296	0	296	0	296
Erario c/lrap credito	232	0	232		232
Erario c/lres	3308		3308		3308
Crediti v/città Metropol di Palermo	50.000	0	50.000	0	50.000
Totale	61.564	0	61.564	0	61.564

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide comprese nell'attivo circolante sono pari a € 302.889 (€ 268.327 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Banca c/c vincolato	256.766	185	256.951
Banca c/c ordinario	10.402	23.382	33.784
Cassa contanti	1.1.59	10.995	12.154
Totale disponibilità liquide	268.327	34.562	302.889

RATEI E RISCONTI ATTIVI

I ratei e risconti attivi sono pari a € 74 (€ 149 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Risconti attivi	149	-75	74
Totale ratei e risconti attivi	149	-75	74

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE PASSIVO E PATRIMONIO NETTO

PATRIMONIO NETTO

Il patrimonio netto esistente alla chiusura dell'esercizio è pari a € 361.098 (€ 323.362 nel precedente esercizio).

Nei prospetti riportati di seguito viene evidenziata la movimentazione subita durante l'esercizio dalle singole poste che compongono il Patrimonio Netto e il dettaglio della voce 'Altre riserve':

	Valore di inizio esercizio	Attribuzione di dividendi	Altre destinazioni	Incrementi
Capitale (Fondo di dotazione)	250.000	0	0	0
Altre riserve				
Varie altre riserve (Donazione opere)	9.500	0	0	0
Totale altre riserve	9.500	0	0	0
Utili (perdite) portati a nuovo	42.267	0	21.595	0
Utile (perdita) dell'esercizio	21.595	0	-21.595	0
Totale Patrimonio netto	323.362	0		

	Decrementi	Riclassifiche	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio

Capitale (Fondo di dotazione)	0	0		250.000
Altre riserve				
Varie altre riserve (Donazione opere)	0	0		9.500
Totale altre riserve	0	0		9.500
Utili (perdite) portati a nuovo	0	0		63.863
Utile (perdita) dell'esercizio	0	0	37.735	37.735
Totale Patrimonio netto	0	0	37.735	361.098

Fondi per rischi e oneri

Nessun accantonamento è stato effettuato nel corso dell'esercizio in quanto non ne sussistevano i motivi.

Trattamento di Fine Rapporto di lavoro subordinato

Non sono state stanziare somme per il Trattamento di Fine Rapporto in quanto la Fondazione non ha lavoratori alle sue dirette dipendenze, infatti non ha mai effettuato assunzioni con contratti di lavoro conformi alla legge vigente.

DEBITI

Debiti - Distinzione per scadenza

Qui di seguito vengono riportati i dati relativi alla suddivisione dei debiti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata superiore a 5 anni
Debiti verso fornitori	2.543	5.304	7.847	7.847	0	0
Erario c/rit. 1040	473	-413	60	60	0	0
Debiti v/Erario per Irap	378	978	1.356	1.356	0	0
Debiti v/Erario per Ires		7.929	7.929	7.929	0	0
Debiti verso Città Metropol. Di Palermo	8.776	-7.264	1.512	1.512	0	0
Debiti v/Avv.to Ticali	447	-447	0		0	0
Debiti v/Fondazione Rosini Gutman		9.134	9.134	9.134	0	0
Altri Debiti		6.529	6.529	6.529	0	0
Totale debiti	12.617	21.750	34.367	34.367	0	0

La voce "Debiti verso fornitori" è relativa a fatture da ricevere competenza 2017 e alle fatture ricevute da

parte dei fornitori alla fine dell'esercizio non ancora saldate. La voce " Debiti tributari" accoglie solo le passività per imposte certe e determinate, nella fattispecie si tratta di un debito nei confronti dell' Erario per Ires e Irap relative all'anno 2017 e per ritenute IRPEF lavoratori autonomi.

La voce "Debiti v/Città Metropolitana di Palermo" si riferisce al rimborso delle spese per lo straordinario del servizio di portierato svolto durante la fruizione delle mostre e al premio di produttività riconosciuto al personale distaccato per lo svolgimento delle attività amministrative.

Ratei e Risconti

Nell'esercizio 2017 non si sono verificati fatti di gestione che hanno portato alla rilevazione di ratei e risconti nel passivo dello Stato Patrimoniale.

INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

Il valore della produzione evidenzia i seguenti risultati:

DESCRIZIONE	SALDO AL 31.12.16	SALDO AL 31.12.17	Variazioni
Contrib.da enti pubbl.e privati	50.000	57.000	7.000
Concess.spazi espositivi	1.518	19.162	17.644
Biglietti ingresso mostre	8.493	65.491	56.998
Bookshop	2.202	6.852	4.650
Rimborsi spese	2.011	2.680	669
Organizz.eventi		657	657
Altri ricavi e prov.	346	584	238
Totale	64.570	152.426	87.856

Nell'esercizio in chiusura, l'attività istituzionale intesa quale reperimento dei contributi da enti pubblici e privati è stata rilevante, infatti la Città' Metropolitana di Palermo ha disposto, con la determinazione dirigenziale n.525 del 21.12.2017 l'erogazione di un contributo di € 50.000, subordinato a rendicontazione delle spese sostenute dalla Fondazione nell'anno 2017 per la realizzazione di mostre e manifestazioni , nonché per gli oneri di gestione ordinaria. Per quanto riguarda lo svolgimento dell'attività commerciale i Ricavi da prestazioni e vendite derivano dalla concessione degli spazi espositivi di Palazzo Sant'ELIA per l'allestimento delle mostre ma soprattutto dalla vendita di biglietti d'ingresso e delle visite guidate. I rimborsi spese si riferiscono al ricavo per l'anticipato pagamento delle spese di vigilanza durante il periodo di esposizioni e di eventi realizzati. La voce generica Altri ricavi include altri fatti di gestione, quali vendita cataloghi ecc. Include anche il credito d'imposta Irap del 10% lordo previsto dalla L.190/2014 per i soggetti che non si avvalgono di lavoratori dipendenti da utilizzare esclusivamente in compensazione, sorto in sede

di dichiarazione dei redditi.

COSTI DELLA PRODUZIONE

Sono tutti i componenti negativi di reddito imputati per competenza dell'esercizio in chiusura al 31.12.2017 relativi all'attività istituzionale e all'attività commerciale.

DESCRIZIONE	SALDO 31.12.16	AL	SALDO 31.12.17	AL	Variazioni
Materiale di vario uso e consumo		286	7.573		7.287
Servizi:					
Serv.Comm.li		1.656	2.600		944
Servizi Postali		284	2.392		2.108
Spese di manut.ord.		8.520	12.904		4.384
Servizi per gestione mostre		9.252	44.331		35.079
Servizi per consulenze fiscali		2.500	2.500		
Organo di revisione		3.000	3.000		
Indennità a collaboratori		7.224	4.950		-2.274
Altri costi generali		750	19.918		19.168
Per godim.beni di terzi					
Noleggi		0	2.501		2.501
Totale		33.472	102.669		69.197

Ammortamenti

Gli ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali relativi a costi di pubblicità e spese di ampliamento e/o ammodernamento su beni di terzi sono stati calcolati e ripartiti in cinque anni, e imputati al conto economico per il quarto esercizio. La stessa cosa vale per le quote di ammortamento delle immobilizzazioni materiali, calcolate, ad aliquota intera quelli acquistati negli esercizi precedenti e ad aliquota ridotta quelli acquistati nell'esercizio, sulla base della durata utile dei cespiti e del loro utilizzo nello svolgimento delle attività istituzionale e commerciale dell'Ente.

Oneri diversi di gestione

DESCRIZIONE	SALDO 31.12.16	AL	SALDO 31.12.17	AL	Variazioni
Tassa vidimazione libri		67	67		
Spese di cancelleria		201	96		- 105
Valori Bollati		202	218		16
Altre imposte indeducibili		4.443	64		- 4.379
Arrotondamenti passivi		4	1		-3
Altri oneri di gestione		418			-418
Totale		5.335	446		-4.889

Gli oneri diversi di gestione comprendono le Tasse per la vidimazione del libro del Revisore, ovvero Tassa di concessione governativa annuale. Tra i valori bollati è conteggiata l'imposta di bollo relativa alla tenuta dei c/c bancari ordinario e vincolato.

Proventi e oneri finanziari

DESCRIZIONE	SALDO 31.12.16	AL	SALDO 31.12.17	AL	Variazioni
Proventi					
Interessi Attivi		723		417	- 306
Oneri					
Commissioni bancarie		247		43	- 204

I proventi finanziari sono costituiti dagli interessi attivi che scaturiscono dai depositi bancari ordinario e vincolato. Gli oneri finanziari sono relativi alle commissioni bancarie addebitate su ogni operazione effettuata dal c/c ordinario.

IMPOSTE SUL REDDITO D'ESERCIZIO

La composizione delle singole voci è così rappresentata:

Nell'esercizio 2017 l'imponibile fiscale, derivante esclusivamente dall'attività commerciale, sul quale calcolare le imposte secondo il criterio delle aliquote vigenti al momento della loro rilevazione, risulta positivo pertanto sorgono debiti verso l'erario per imposte correnti Ires e Irap

	Imposte correnti	Imposte relative a esercizi precedenti
IRES	7.929	3.308
IRAP	1.356	194
Totale	9.285	3.502

ALTRE INFORMAZIONI

Compensi agli organi sociali

Secondo quanto previsto dal punto 16 dell'art.2427 c.c si segnala che i membri del Consiglio di Amministrazione della Fondazione svolgono la funzione di cui sono investiti gratuitamente così come il Sovrintendente, mentre il compenso spettante al Revisore Legale è pari ad € 3.000.00 incluso Iva e CPA.

Destinazione del risultato d'esercizio

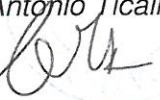
Ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 22-septies del codice civile, si propone di portare a nuovo l'utile conseguito nell'esercizio 2017 pari ad un importo di € 37.735.02

Il presente bilancio, composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota Integrativa, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

L'organo amministrativo

Il Sovrintendente della Fondazione Sant'Elia

Avv. Antonio Ticali

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'AT', is written over a faint circular stamp. A long, thin line extends from the bottom left of the signature towards the left edge of the page.

FONDAZIONE SANT'ELIA

Sede in VIA MAQUEDA N. 81 - 90100 PALERMO (PA)

Capitale sociale Euro 250.000,00 di cui Euro 250.000,00 versati

CODICE FISCALE 97256730827

P. IVA 06251090822

Iscritta al Registro delle Persone Giuridiche Private della Regione Sicilia al n. 32036

Relazione del Sovrintendente al Consiglio di Amministrazione sul BILANCIO D'ESERCIZIO 2017

Premessa

Il Bilancio d'esercizio chiuso al 31.12.2017 evidenzia un risultato netto pari ad € 37.735,00.

Attività svolte

La Fondazione è stata istituita in data 28 dicembre 2010 con rogito innanzi al Notar Maurizio Ficani in Palermo iscritto al atto n. 5931 repertorio n. 66226 per il perseguimento delle seguenti attività:

Essa persegue lo scopo di tutelare e valorizzare il patrimonio artistico, monumentale e culturale della Provincia Regionale di Palermo. Fatta salva la persistenza della titolarità dei poteri domenicali in capo alla Provincia, la Fondazione potrà ottenere in uso Palazzo Sant'Elia e il Loggiato di San Bartolomeo per l'attuazione del programma di attività artistiche, culturali e/o espositive.

La Fondazione, altresì, ha lo scopo di tutelare e di valorizzare il patrimonio artistico, monumentale, culturale e ambientale, di cui al

vigente codice dei Beni Culturali e del paesaggio approvato con Decreto Legislativo del 22/01/2004 n.42 e ss.mm.ii., che ad essa verrà a qualunque titolo conferito o concesso, in uso e/o in gestione, da soggetti pubblici e privati ancorché non soci, con particolare riguardo ai Comuni della Provincia, in coerenza con il programma politico amministrativo.

La Fondazione organizza mostre, convegni, seminari, ricerche e, in generale, qualsiasi iniziativa che abbia a riferimento il patrimonio artistico, monumentale e culturale del territorio provinciale, istituisce premi e borse di studio; cura campagne promozionali presso i media volte a valorizzare l'immagine dei beni monumentali, culturali e artistici della Provincia; contribuisce con atti concreti, anche attraverso interventi diretti, alla salvaguardia e al recupero del patrimonio artistico e monumentale concesso in uso e/o in comodato d'uso, previa autorizzazioni previste dalla vigente normativa ed in raccordo con l'Amministrazione Provinciale.

La Fondazione gestisce direttamente i beni monumentali, artistici e culturali di proprietà della Provincia Regionale di Palermo, così come regolato dal 1° comma dell'art. 2, dei Comuni del Territorio e di altri terzi, soggetti pubblici o privati, conferiti o concessi in uso e/o in comodato d'uso; come pure, gestisce direttamente o concedendole a terzi, tutte le attività, anche quelle imprenditoriali che siano strumentali, accessorie o, comunque, dipendenti dall'utilizzo dei beni artistici e monumentali in parola; stipula ogni atto o contratto opportuno o necessario; compie operazioni di natura finanziaria, bancaria, mobiliare, immobiliare; stipula convenzioni con soggetti e/o Enti Pubblici e privati e con Amministrazioni pubbliche statali, regionali e comunali; partecipa, anche quale fondatore, ad altri enti e/o fondazioni che perseguano analoga finalità; conclude contratti con altri enti e/o istituzioni culturali e scientifiche; favorisce ogni altra iniziativa conforme al proprio fine.

Nel corso del 2017 sono state organizzate le seguenti esposizioni:

MOSTRE

Mostra "Arti figurative"

La mostra organizzata in occasione della 100^a Edizione della Targa Florio si è tenuta dal 22 dicembre 2016 al 6 gennaio 2017. Entrate pari ad € 531,31 per la concessione degli spazi espositivi. Ingresso libero.

Mostra "senza Nero" di Anna di Fusco

L'esposizione si è tenuta presso i locali dell'ex cavallerizza dal 12 al 30 gennaio 2017. Ingresso libero.

Installazione "Cosmogonia Mediterranea" di Domenico Pellegrino

Realizzazione dell'installazione composta da 24 opere rappresentanti i 24 paesi del Mediterraneo nell'ambito della "Biennale Arcipelago Mediterraneo" Manifesta 12 Palermo – dal 15 al 25 febbraio 2017;

progetto in collaborazione con il Comune di Palermo per la biennale d'arte mediterranea.

Entrate pari ad € 1.300,00 quale rimborso costo straordinario del personale.

Personale di pittura dell'artista Paolo Madonia "Il fuoco crea"

La mostra è stata inaugurata in data 2 marzo 2017 e si è conclusa il 7 maggio 2017 nelle sale delle Capriate ed ha registrato incassi per € 303,00.

Mostra Momrov & Arnaut

La mostra di artisti contemporanei serbi nasce nell'ambito del Progetto di Cooperazione Internazionale Palermo – Belgrado. L'evento si è tenuto nei locali del piano terra dal 30 marzo al 14 aprile 2017; ingresso libero.

Mostra "Immaginario Arabo-Normanno"

L'esposizione dedicata ai vincitori del contest sull'immaginario arabo-normanno bandito dalla Fondazione Unesco, è stata inaugurata in data 19 aprile 2017 e si è conclusa il 3 maggio 2017; entrate pari ad € 700,00 per rimborso spese straordinario portierato ed € 150,00 per ripristino locali.

Mostra "Persona"

L'esposizione collettiva di arti visive, performance, musica e videoarte a cura dell'Associazione Lemosche, è stata inaugurata al Loggiato di San Bartolomeo in data 2 maggio 2017 e si è conclusa il 30 maggio 2017; evento in collaborazione con il Comune di Palermo, con ingresso libero.

Mostra O'Tama Kiyohara e Vincenzo Ragusa:" un ponte tra Tokyo e Palermo"

La mostra ideata e prodotta da Fondazione Sant'Elia e curata dalla prof.ssa Maria Antonietta Spadaro, ha presentato circa 170 opere, per lo più di collezioni private, realizzate da O'Tama Kiyora Ragusa prima e durante il suo periodo palermitano durato 51 anni.. La mostra è stata inaugurata al piano nobile di Palazzo Sant'Elia in data 12 maggio 2017 e si è conclusa il 30 luglio 2017; ha registrato incassi per € 18.027,00;

Settima edizione Settimana delle Culture

Nell'ambito della settimana edizione della settimana delle culture, alla quale la Fondazione aderisce ogni anno, sono state organizzate le mostre: "Genera-Azioni collettiva di fotografia"; "Mostre pittura e scultura I Pecoraino"; "Essenza di Peter Demetz e Raimondo Ferlito"; 12 maggio - 25 giugno 2017 - ingresso libero.

Mostra "Love letters" di Franko B.

La mostra, a cura di Antonio Leone e Paola Nicita, è prodotta dalla Fondazione Sant'Elia e dal Comune di Palermo, nell'ambito delle iniziative del Sicilia Queer Film Fest e Coordinamento Palermo Pride - 26 maggio/28 luglio 2017 – ingresso libero.

Mostra Diaspora, identità e Dialogo

La mostra, prodotta dalla Fondazione in collaborazione con la Fondazione Giuseppe Levi Pelloni ed il Comune di Palermo, è stata inaugurata in occasione della Giornata Europea della Cultura Ebraica 2017. Cavallerizza 5 /10 settembre 2017; ingresso libero.

Mostra fotografica di Melo Minnella "I sentieri di Buddha"

L'esposizione realizzata in occasione della visita del Dalai Lama a Palermo si è tenuta dal 15 settembre al 3 ottobre 2017 presso i locali della Cavallerizza ed il piano terra; gli incassi da sbigliettamento ammontano ad € 450,00.

Mostra Andy Warhol. "l'arte di essere famosi"

Nata dalla collaborazione tra la Fondazione Sant'Elia e la Rosini Gutman Foundation, la mostra ha presentato presso le sale delle capriate di Palazzo Sant'Elia circa 180 opere ed oggetti d'arte di uno dei più importanti esponenti della pop art, registrando un notevole riscontro di pubblico e stampa. L'esposizione è stata inaugurata il 18 ottobre 2017 e si è conclusa il 6 gennaio 2018.

Gli incassi da sbigliettamento e vendita cataloghi ammontano ad € 34.699,00.

Mostra "Isola tra Isole"

In mostra le opere del Maestro Maurilio Catalano omaggio alla Sicilia e le sue isole; inaugurata il 19 ottobre si è conclusa il 5 novembre 2017 – Ingresso libero.

Mostra personale dell'artista "Liliana Cammarata"

La personale dell'artista a cura della Prof.ssa Anna Maria Ruta, si è tenuta dal 10 al 27 novembre 2017 presso i locali della Cavallerizza e gli spazi SAAM; Le Entrate per la concessione degli spazi espositivi ammontano ad € 1.068,18; ingresso libero.

Mostra Fotografica "Ritratti" di Salvatore Barbaro

Evento tenutosi dal 1° al 12 dicembre 2017 che ha registrato entrate per € 1.068,18 per la concessione dei locali ed un contributo di € 500,00. Ingresso libero.

EVENTI

2 marzo 2017 - Sala del Trionfo di Diana: Convegno "Valorizzazione beni culturali quale volano per lo sviluppo economico: il caso delle grotte dell'Addaura";

6- 8 aprile 2017- Piano Nobile: Conferenza Urban Comune di Palermo "Right to the Future"; entrate: rimborso spese per straordinario portierato, € 520,00;

20 aprile 2017 – congresso internazionale "Sustainable restoration of Mediterranean";

19 – 20 maggio 2017: "Panormus La scuola adotta la città";

25 maggio 2017 – cortile d'onore: Presentazione del libro "La corruzione spuzza" di Raffaele Cantone e Francesco Caringella;

8 giugno 2017 - Sala del Trionfo di Diana: Tavola Rotonda sul tema "Minori stranieri non accompagnati";

6 luglio 2017 – cortile d'onore – "Goethe Chor";

14 – 16 settembre 2017 – Piano Nobile e Cavallerizza: Convegno M.A.R.E. - III Meeting Mediterraneo di Anestesiologia Rianimazione ed Emergenza - incasso di € 10.980,00 per concessione spazi, arredi e attrezzature;

21 settembre 2017 - Sala del Trionfo di Diana: "Presentazione del libro "I Florio regnanti senza corona" di Vincenzo Prestigiaco;"

29 settembre – 29 ottobre 2017: Festival "Le Vie dei Tesori - edizione 2017"

12 ottobre 2017 – Sala del Trionfo di Diana: Conferenza "La menopausa tra vecchie credenze, (Dis)informazione dei media ed evidenze scientifiche" – dott. Rodolfo Allegra;

18 novembre 2017 - Sala del Trionfo di Diana: Incontro di studi "La legge Gelli-Bianco: il bilanciamento tra gli interessi del paziente e quelli dei professionisti" – Associazione Forense Hermes (Avv. Valentina Lo Voi);

18 novembre 2017 - Sala del Trionfo di Diana: Conferenza Efebo D'Oro.

GESTIONE DEL PATRIMONIO

La Fondazione dispone degli immobili provinciali, giusto contratto di comodato; l'Ente, tuttavia, è chiamato a partecipare ai costi di gestione mediante interventi di manutenzione ordinaria; rimane a carico della proprietà la spesa per la manutenzione straordinaria.

Nei paragrafi seguenti sono riportati i principali interventi posti in essere nel 2017:

manutenzione e revisione periodica impianti allarme (1.947,12); manutenzione ascensori Palazzo Sant'Elia e Loggiato di San Bartolomeo; polizza assicurativa responsabilità civile sugli immobili affidati in uso.

manutenzione e pulizia filtri impianto di climatizzazione al piano nobile; riparazione e sostituzione maniglione antipanico al Loggiato di San Bartolomeo (€ 488,00); fornitura e riparazione impianto illuminazione degli esterni e dei cortili di Palazzo Sant'Elia (€ 1.213,00); realizzazione sostegni per sculture (€ 3.294,00); fornitura sedie per sala del trionfo di Diana € 10.126,00; nel corso del 2017 è stata autorizzata la fornitura dell'impianto di climatizzazione del piano cadetto di Palazzo Sant'Elia.

IL PERSONALE

Come negli anni precedenti, la Direzione della Fondazione che svolge il proprio ruolo a titolo non oneroso, e che per tale motivo non figura in bilancio, è affiancata da n. 1 collaboratore a tempo pieno, in avvalimento dalla Città Metropolitana di Palermo. Durante il 2017, il costo di personale sostenuto dalla Fondazione è rappresentato dallo straordinario delle unità addette al servizio di portierato e dal rimborso produttività che è stato corrisposto alla Città Metropolitana in ragione della rendicontazione della direzione del personale.

Fatti di rilievo verificatisi nel corso del 2017

Nel corso del 2017, è stata rinnovata la convenzione tra la Fondazione Sant'Elia e l'Università degli Studi di Palermo per accogliere stagisti e riconoscere crediti formativi;

E' stato nominato il nuovo consulente contabile nella persona della dott.ssa Pietra Schillaci.

A sostegno delle attività culturali svolte da Fondazione è stato erogato dal Socio unico un contributo di € 50.000.

IL SOVRINTENDENTE

Avv. Antonio Ticali

