

# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

## VERBALE DELIBERA

del

## CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**N° 1/2019**

L'anno 2019 il giorno 20 del mese di marzo, alle ore 15:30 presso Palazzo delle Aquile, Piazza Pretoria, 1 - Palermo si è riunito, convocato con nota prot. n. 275 del 18/03/2019, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia per discutere e deliberare sul seguente:

### ORDINE DEL GIORNO

1. Nomina revisore dei conti della Fondazione Sant'Elia;
2. Approvazione rendiconto del Progetto Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018;
3. Ratifica procedura di recupero credito d'IVA;
4. Progetto Palermo Culture;
5. Presa d'atto del parere della Corte dei Conti - deliberazione n. 52/2019/PAR;
6. Presa d'atto della nota Prot. n. 0007681 del 28.01.2019 della Città Metropolitana di Palermo relativa all'utilizzo del personale di Portineria;
7. Accettazione donazioni;
8. Estensione incarico all'arch. Rita Albanese, già responsabile della sicurezza, per le variazioni catastali di Palazzo Sant' Elia;
9. Ratifica concessione a titolo oneroso del piano nobile di Palazzo Sant' Elia alla ditta Trionfante antichità di Benedetto Trionfante;
10. Approvazione del progetto stralcio per gli interventi di sostituzione e manutenzione straordinaria degli infissi del Loggiato di San Bartolomeo – autorizzazione dell'avvio dei lavori;
11. Proposta estensione oneri di affissione per la pubblicazione degli interventi di restauro del Loggiato di San Bartolomeo, con evidenza dei marchi dei mecenati;
12. Richiesta patrocinio oneroso per evento "giornate commemorative strage di Capaci".
13. Programmazione attività culturali;
14. Varie ed eventuali;

Sono presenti i Sig.ri:

Prof. Leoluca Orlando, Presidente;

Dott.ssa Angela Fundarò, Consigliere;

Dott. Michele Ciacciofera, Consigliere (partecipa in collegamento video)

Prende parte alla seduta il Sovrintendente, avv. Ticali al quale è chiesto di supportare il C.d.A. nell'attività di verbalizzazione.

Aprè i lavori il Presidente il quale invita il Sovrintendente ad illustrare il procedimento seguito per la nomina del revisore dei conti della Fondazione. Il dott. Ticali riferisce che in esecuzione di quanto già deliberato dal Consiglio, è stato pubblicato sul sito istituzionale di Fondazione un avviso pubblico al quale hanno aderito n. 2 professionisti: il dott. Fiasconaro Giuseppe (nota acquisita al prot. n. 38 del 15.01.2019 ) ed la dott.ssa Angela Vaccaro (nota acquisita al prot. n. 39 del 15 gennaio 2019).

A seguito di sorteggio è risultata vincitrice la dott.ssa Angela Vaccaro. Il Consiglio nel prenderne atto, nomina la dott.ssa Vaccaro nuovo revisore della Fondazione e da' mandato al Soprintendente di dar seguito agli adempimenti di rito; di redigere altresì una nota di ringraziamento alla dott.ssa Principato per l'attività espletata.

Si passa alla trattazione del punto 2: approvazione del rendiconto del progetto Palermo Capitale Italiana della cultura 2018; il dott. Ticali illustra la relazione conclusiva di Palermo Capitale, redatta con l'ausilio del personale dell'Ufficio di coordinamento; tale relazione è stata formalmente trasmessa al Presidente della Fondazione Sant'Elia, al Sindaco della città di Palermo ed all'Assessore alla cultura del Comune. Quanto agli aspetti contabili riferisce che a seguito di periodica trasmissione dei rendiconti alla Regione Siciliana ed al Comune di Palermo - Area cultura, nessuna eccezione è stata sollevata dagli Uffici preposti ai controlli.

Alla data odierna si rimane in attesa di recupero del credito iva e del saldo del contributo di Regione Sicilia; per entrambi è stata attivata formale richiesta.

Il CDA approva la relazione ed il rendiconto, con l'astensione del Presidente, in quanto Sindaco della Città di Palermo.

Passando alla trattazione del punto 3, si dà atto che è stata avviata la procedura di recupero del credito IVA vantato dalla Fondazione Sant'Elia, che ammonta ad euro 85.000,00. Di questi è stato chiesto il recupero di euro settantamila; la rimanente parte sarà impiegata a compensazione di IVA di prossima maturazione. Il CDA ratifica l'operato.

Passando alla trattazione del punto 4, il Presidente comunica che la Giunta comunale di Palermo ha deliberato, su proposta dell'Assessore alla cultura *pro tempore*, di non disperdere l'eredità di Palermo Capitale 2018, attraverso il mantenimento della rete partenariale e dell'articolazione del sistema di governance partecipata. Conseguentemente il Presidente della Regione Siciliana e gli assessori regionali al Turismo ed ai Beni Culturali sono stati invitati a valutare l'opportunità di proseguire la collaborazione in atto nel nome di Palermo CulturE.

Il Presidente invita a soprassedere sulle iniziative in attesa dell'orientamento regionale.

Si passa alla trattazione del punto 5, in merito al quale si dà lettura del parere della Corte dei Conti - deliberazione n. 52/2019/PAR reso in riscontro alla richiesta formale della Città Metropolitana di Palermo circa la possibilità di attribuire indennità di carica ai componenti del Consiglio di amministrazione della Fondazione. Il parere è di orientamento contrario. Il CDA ne prende atto.

Il Presidente introduce il punto 6, chiedendo al soprintendente di riferire.

Il dott. Ticali dà lettura della nota prot. 0007681 del 28.01.2019 della Città Metropolitana di Palermo con la quale si comunica dell'impossibilità di garantire il personale di portierato durante il fine settimana e questo nonostante i costi siano interamente sostenuti dalla Fondazione; il Consiglio preso atto di quanto sopra, delibera di avvalersi di società di vigilanza e da mandato al soprintendente di procedere in tal senso.

Con riferimento al punto 7 dell'Ordine del Giorno viene manifestata la volontà della signora Stella Filippone e del sig. Figlia di rendere una donazione a favore della Fondazione rispettivamente di € 1500,00 e di € 1300,00. Gli atti di liberalità sono contemplati tra le voci di entrata che per statuto la Fondazione può ricevere. Il Consiglio prende atto di quanto rappresentato ed accetta le donazioni i cui importi saranno investiti nella manutenzione del patrimonio.

Passando alla trattazione del punto 8, al fine di dotare Palazzo Sant'Elia del servizio caffetteria e bookshop, occorre procedere all'adeguamento catastale dei locali del piano terra. Dall'esame della documentazione prodotta dalla Città Metropolitana è emerso un accatastamento dell'immobile non coerente con l'attuale destinazione. E' stata chiesta (ed è stata concessa dalla proprietà) delega alla presentazione delle variazioni, che peraltro finiranno per tradursi in un sicuro risparmio in termini di imposte e tributi per l'ente. E' stata acquisita a tal fine la disponibilità dell'arch. Albanese, già responsabile della sicurezza di farsi carico dell'adempimento al costo di € 600,00 comprensivo di spese; l'onorario è conveniente per l'amministrazione, essendo più gravoso rivolgere a studio esterno.

Il CDA delibera di dare mandato all'arch. Albanese di procedere.

Con riferimento al punto 9, il consigliere Fundarò comunica che ditta Trionfante Benedetto casa d'asta ha richiesto in affitto il piano nobile di Palazzo Sant'Elia per una esposizione di antiquariato. Il prezzo convenuto da tariffario ammonta ad € 5.000,00 oltre oneri per custodia e vigilanza interamente a carico della ditta. Considerato che per il periodo richiesto il piano nobile è libero da impegni e che la Fondazione deve procedere alle ingenti spese di manutenzione di Palazzo, in assenza di finanziamenti pubblici, è stata accolta la proposta della ditta. Il Consiglio ratifica la concessione dei locali per l'esposizione antiquaria.

Si passa alla trattazione del punto 10. Il soprintendente comunica che a seguito del ricorso all'Art Bonus sono pervenute le prime donazioni per i restauri del Loggiato di San Bartolomeo. D'intesa con la proprietà si è convenuto di ri-presentare alla Sovrintendenza uno stralcio del progetto già in valutazione, relativo alla manutenzione e sostituzione degli infissi del primo e secondo piano, pesantemente lesionati ed a rischio crollo. Il Progetto è stato approvato dalla Soprintendenza. Durante l'ultimo sopralluogo tuttavia è emerso che alcuni vetri hanno ceduto e sono precipitati sull'Istituto Nautico; sono state rilevate pesanti infiltrazioni d'acqua dagli infissi fronte mare che rischiano di compromettere i pozzetti elettici scavati a livello pavimento; inoltre si è verificato un distacco degli intonaci dal soffitto che necessita una urgente messa in sicurezza (viene prodotto rapporto fotografico).

Il Consiglio di Amministrazione delibera di dare mandato di concordare con la Città Metropolitana l'immediato avvio dei lavori, al fine di scongiurare ogni ulteriore pericolo a cose e persone, facendo ricorso anche alle procedure semplificate di recente introdotte dal TU in materia di appalti. Il Consiglio invita il Soprintendente ad agire d'urgenza anche al fine di evitare che ulteriori ammaloramenti possano tradursi in maggiori oneri con conseguente

responsabilità erariale e per i quali potrebbe non esserci più copertura sulle risorse messe a disposizione dai mecenati.

Il Consiglio dà mandato di predisporre un protocollo di intesa tra la Fondazione e la Città Metropolitana di Palermo per la direzione dei lavori e delega il sovrintendente alla sottoscrizione degli atti.

Si passa alla trattazione del punto 11 all'ordine del giorno. Il Presidente invita il sovrintendente ad illustrare il punto. Il dott. Ticali, facendo seguito quanto già riferito in materia di partecipazione all'Art Bonus, chiarisce che è conseguente alla ricezione di donazioni, l'azione di visibilità a favore dei c.d. mecenati che nel caso di specie si potrebbe tradursi oltre che nella pubblicazione dell'elenco dei mecenati sul sito web anche sulla esposizione all'esterno ed all'interno del loggiato dei marchi delle ditte che hanno collaborato.

L'iniziativa è sostenuta dal Comune di Palermo che ha concesso il patrocinio a titolo non oneroso; al fine di scongiurare il rischio di applicazione di tributi sulle affissioni che finirebbero con il gravare sulla Fondazione con sacrificio delle risorse destinate agli interventi di messa in sicurezza e restauro dell'immobile, si propone di formulare al Comune una richiesta di esenzione dagli oneri. Il CDA delibera a favore con l'astensione del Presidente.

Il Presidente introduce il punto 12, con riferimento al quale si da lettura della nota dell'Ineer Wheel Palermo Normanna acquisita al protocollo n. 201 del 20.02.2018, con la quale si chiede alla Fondazione di sostenere l'evento "il futuro della memoria, l'attualità dell'impegno di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino" con un contributo di € 300,00 a copertura delle spese SIAE. Il CDA accoglie la proposta.

Si passa alla trattazione del punto 13, in merito al quale il CDA delibera di dar seguito alla proposta di organizzazione di una mostra fotografica sul Marocco, in occasione della visita Ufficiale dell'Ambasciatore del Paese, in collaborazione con il Consolato generale.

In occasione della eccezionale visita del Presidente della Repubblica Cinese, si delibera di aprire la Cavallerizza per la preview della più ampia mostra dedicata ai giovani artisti cinesi, che si terrà nel mese di maggio 2019.

Il Consiglio delibera altresì di aderire alla "Settimana delle culture" ed all'evento "La scuola adotta la città".

Nei locali prospicienti via Maqueda, d'intesa con il Parco delle Madonie, di presentare una mostra fotografica sulle tradizioni ed i riti pasquali dei paesi madoniti;

Per il mese di Settembre, di contribuire alla organizzazione della Mostra filatelica nazionale;

Per il mese di novembre, di aderire all'evento Peace Run, organizzato dal Comune di Palermo.

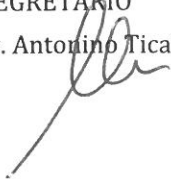
Con riferimento al punto 14, si approva il rendiconto del progetto Gli Zar a Palermo inserito nella esposizione dei capolavori russi.

Non essendovi altri punti da trattare, il Presidente ringrazia il consigliere Ciacciofera per il collegamento video e dà mandato al sovrintendente di trasmettere il verbale.

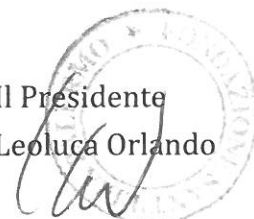
Alle ore 17:50 è sciolta la seduta.

IL SEGRETARIO

Avv. Antonino Ticali



Il Presidente  
Leoluca Orlando



# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

## VERBALE DELIBERA

del

## CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**N° 2/2019**

L'anno 2019 il giorno 10 del mese di luglio, alle ore 10:00 presso Palazzo delle Aquile, Piazza Pretoria, 1 - Palermo si è riunito, convocato con nota prot. n. 825 del 5/07/2019, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia per discutere e deliberare sul seguente:

### ORDINE DEL GIORNO

1. Approvazione bando caffetteria Palazzo Sant'Elia;
2. Valorizzazione Loggiato di San Bartolomeo;
3. Valorizzazione Cavallerizza Palazzo Sant'Elia;
4. Approvazione bilancio consuntivo 2018;
5. Approvazione bilancio previsionale 2019;
6. Aggiudicazione gara distributori automatici bevande Loggiato di San Bartolomeo;
7. Ratifica avviso chiamata di progetti per il Loggiato di San Bartolomeo;
8. Esame delle istanze presentate sulla chiamata di progetti per il Loggiato;
9. Comunicazioni;
10. Ratifica concessione a titolo oneroso del piano nobile di Palazzo Sant'Elia alla ditta Trionfante antichità di Benedetto Trionfante;

Sono presenti i Sig.ri:

Prof. Leoluca Orlando, Presidente;

Dott.ssa Angela Fundarò, Consigliere;

assente il Consigliere Ciacciofera.

Si da atto della presenza del revisore, dott.ssa Angela Vaccaro e del Consulente contabile, dott.ssa Pietra Schillaci.

Prende parte alla seduta il Soprintendente, avv. Ticali al quale è chiesto di supportare il C.d.A. nell'attività di verbalizzazione; il soprintendente accetta.

Apri i lavori il Presidente il quale dà il benvenuto al revisore contabile, dott.ssa Vaccaro confidando nella proficua collaborazione.

Il Presidente introduce il **punto uno** all'ordine del giorno e chiede al soprintendente di riferire. L'avv. Ticali illustra l'"avviso per il recepimento di manifestazione di interesse a partecipare a procedura di gara per l'affidamento in concessione del servizio di caffetteria, sala da the, wine bar e ristorazione presso la sede di Palazzo Sant'Elia". L'avviso è stato predisposto coerentemente all'indirizzo ricevuto dalla Fondazione di dotare Palazzo Celetri di una caffetteria, una volta superate le criticità catastali e di destinazione d'uso degli spazi. Il Consiglio esaminato attentamente il bando ed il preavviso di pubblicazione ne approva il testo e dà mandato di procedere alla pubblicazione per giorni 30; al termine, di invitare a concorrere tutti gli operatori che presenteranno istanza.

Si passa alla trattazione del **punto 2**, in merito al quale il Consiglio evidenzia l'opportunità di procedere ad un investimento per l'arredo del terrazzo del Loggiato facendo ricorso a sponsorizzazioni o a risorse proprie. Ferma restando la possibilità per l'anno in corso di programmare iniziative culturali a valere sull'avviso pubblicato sul sito internet, per il 2020 il Consiglio esprime l'orientamento di coniugare la gestione diretta di Fondazione a proposte culturali di qualità che si traducano in un programma di eventi di durata semestrale. Il Consiglio ratifica l'operato del soprintendente per garantire l'apertura e custodia del Loggiato, ad opera del personale contrattualizzato da Fondazione.

Si passa alla trattazione del **punto 3**, in merito al quale il consigliere Fundarò evidenzia l'opportunità di impiegare la Cavallerizza anche per la celebrazione di matrimoni civili, d'intesa con il Comune. Il Presidente evidenzia che il regolamento comunale prevede la gratuità degli spazi per il rito civile; nessun vincolo circa la concessione di un canone per eventuali banchetti o per il riconoscimento delle spese di personale e pulizia della sede; il Consiglio esprime parere positivo alla proposta del Consigliere Fundarò che delibera di estendere anche al Loggiato di San Bartolomeo e dà mandato di raccordarsi con l'Assessorato ed i funzionari comunali competenti per la redazione di un protocollo.

Si passa alla trattazione del **punto 4**; il soprintendente illustra il bilancio 2018 che chiude con un risultato netto pari ad € 2.475,00; il documento è stato trasmesso all'Ufficio vigilanza società partecipate della Città Metropolitana di Palermo con nota 827/2019 ed è accompagnato dal parere positivo del revisore legale; il bilancio 2018 fa sintesi anche della spesa di Palermo Capitale Italiana della cultura 2018, tanto per i contratti di servizi sottoscritti con il Comune di Palermo, quanto per il contratto di servizi di Regione Siciliana.

Interviene sul punto la dott.ssa Angela Vaccaro, revisore unico, la quale da lettura del parere reso. Il Consiglio di Amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione del bilancio 2018.

Prima di passare al punto 5, il Soprintendente chiede al Consiglio di voler approvare la verifica dei crediti /debiti della Fondazione nei confronti del Socio unico, alla data del 31.12.2018. A quella data, la Fondazione non risulta creditrice della Città Metropolitana nei confronti della quale è debitrice di € 989,13 a titolo di oneri di straordinario per il personale di portierato. L'adempimento è obbligatorio ai sensi dell'art. 11, comma 6, lett. j del D.Lgs. 118/2011.

Passando alla trattazione del **punto 5**, si da lettura del bilancio di previsione 2019, anch'esso già trasmesso agli Uffici vigilanza società partecipate della Città Metropolitana di Palermo, giusta nota prot. n. 828/2019; il bilancio viene illustrato dal Soprintendente. Il Presidente chiede al revisore se sono stati evidenziati rilievi; la dott.ssa Vaccaro da lettura del parere positivo che deposita.

Il Sovrintendente evidenzia come nel bilancio previsionale 2019 sia stata previsto l'impiego degli interessi bancari maturati sul Fondo di dotazione per spese di investimento, coerentemente alla previsione statutaria. Il Consiglio delibera di svincolare gli interessi maturati sul conto corrente sul quale giace il fondo di dotazione della Fondazione, perché vengano girocontati sul conto di gestione ed impiegati per l'acquisto di arredi e fornire del terrazzo del Loggiato, inteso valido investimento per l'ente.

Il Consiglio di Amministrazione approva il bilancio previsionale 2019.

Passando alla trattazione del **punto 6**, il Soprintendente comunica che a seguito di avviso pubblico per l'affidamento del servizio di gestione di distributori automatici da collocare presso il Loggiato di San Bartolomeo, sono pervenute n. 4 offerte. E' risultata aggiudicataria la ditta Service Express srl di Termini Imerese con una offerta pari ad € 3.300,00 euro annui (oltre I.V.A.); IL CDA ne prende atto.

Si passa alla trattazione del **punto 7**. Il soprintendente comunica che su autorizzazione del Consiglio di Amministrazione della Fondazione, acquisita con email del 29 maggio 2019, è stata pubblicata sul sito istituzionale della Fondazione e sui social, la chiamata di progetti per il Loggiato di San Bartolomeo. Le proposte autofinanziate, devono tra le altre cose illustrare in che modo contribuiscono alla valorizzazione e sostenibilità economica del Loggiato di San Bartolomeo.

Il Consiglio di Amministrazione ratifica l'avviso pubblico emanato al fine di garantire trasparenza e pari opportunità.

Si passa alla trattazione del **punto 8**; il Presidente chiede al Soprintendente di riferire; l'avv. Ticali comunica che in riscontro all'avviso pubblico sono pervenute le seguenti proposte progettuali:

1. a) "Il Genio di Palermo" dell'Associazione Culturale MAD, progetto didattico rivolto ai bambini delle scuole del territorio; il progetto prevede l'impiego stabile del piano terra del Loggiato per i laboratori didattici previo riconoscimento alla Fondazione del 30% degli incassi;  
Il Consiglio apprezza la proposta ma delibera di non precludere l'impiego del piano terra a questa sola attività.
2. "Visite Serali al Loggiato di San Bartolomeo" a cura della Associazione Terra d'Amare, con ripartizione in parte uguale degli utili da sbigliamentamento; oneri per apertura, comunicazione e gestione a loro carico;  
Il Consiglio delibera a favore.
3. "Iconic Woman e FLASH" a cura della Associazione culturale extralogos; mostra di installazioni di Domenico Pellegrino; il vantaggio per la Fondazione è indicato nell'utile da sbigliamentamento;  
Il Consiglio delibera a favore condizionando la concessione degli spazi alla sottoscrizione di un accordo che garantisca l'ente in termini di recupero di entrate di importo non inferiore alla cifra corrispondente al canone di affitto degli spazi, previsto da tariffario.
4. "Theodore Bradley" a cura di PRC RE Pubbliche srl.; artista di fama internazionale, in esposizione per la prima volta a Palermo; vantaggio per la Fondazione è indicato in quota parte di utili da sbigliamentamento;

5. Il Consiglio delibera a favore condizionando la concessione degli spazi alla sottoscrizione di un accordo che garantisca l'ente in termini di recupero di entrate di importo non inferiore alla cifra corrispondente al canone di affitto degli spazi, previsto da tariffario.
6. "Preferire l'ombra - Cassata drone expanded archive" a cura dell'Associazione culturale Arsculture per Cassata Drone Expanded Archive; vantaggio per il Loggiato: installazione a costo zero e possibilità di sbugliettamento.

Il Consiglio delibera a favore condizionando la concessione degli spazi alla sottoscrizione di un accordo che garantisca l'ente in termini di recupero di entrate di importo non inferiore alla cifra corrispondente al canone di affitto degli spazi, previsto da tariffario.

7. "Filo Rosso AMBITO" a cura di MLC Comunicazione di Maria Letiza Cassata.  
Il Consiglio delibera a favore condizionando la concessione degli spazi alla sottoscrizione di un accordo che garantisca l'ente in termini di recupero di entrate di importo non inferiore alla cifra corrispondente al canone di affitto degli spazi, previsto da tariffario.
8. Kunellis ed Opavivarà, installazione che arriva dalla nota galleria - collettivo artistico brasiliano a cura della Fondazione Falcone;

Il Consiglio delibera a favore condizionando la concessione degli spazi alla sottoscrizione di un accordo che garantisca l'ente in termini di recupero di entrate di importo non inferiore alla cifra corrispondente al canone di affitto degli spazi, previsto da tariffario.

Procedendo alla trattazione del **punto 9**, il Soprintendente comunica che ancora non è stato possibile saldare i progetti di Palermo Capitale a causa del mancato rimborso del credito IVA da parte dell'Agenzia delle Entrate. Chiede di prendere la parola la dott.ssa Schillaci, consulente contabile, la quale riferisce che nonostante molteplici solleciti e persino della scadenza del termine di 90 gg. per il perfezionamento del procedimento, l'Agenzia non ha ancora provveduto. Il Cda invita a sollecitare, confidando nella più rapida conclusione della vicenda. Si passa alla trattazione del **punto 10**; il Consiglio esamina la proposta della ditta Trionfante case d'Asta che ritiene ricevibile ed autorizza alla stipula del contratto di affitto del piano nobile secondo quanto al tariffario vigente.

Il Presidente introduce il **punto 11**, in merito al quale chiede al soprintendente di riferire. L'avv. Ticali illustra il progetto Mostra Deserts Drought di Jhonn Pepper proposto dalla Associazione Culturale RO.SA.M.. I curatori della proposta, Orsini e Semeraro, hanno già effettuato il sopralluogo al Piano Nobile di Palazzo Sant'Elia e ne conoscono le condizioni economiche di concessione; sentiti il 9 luglio, sono in attesa di ricevere conforto della copertura del piano dei costi da parte del main sponsor. Il C.d.A. valuta di interesse il progetto, e rimane in attesa di informazioni.

Il Sovrintendente comunica che in data 2 luglio 2019 è pervenuta nota dal Grande Oriente d'Italia con la quale si rende disponibilità a contribuire al restauro del Loggiato di San Bartolomeo e si chiedono le condizioni di erogazione delle liberalità.

Il Consiglio ritiene opportuno proseguire nel lavoro del recupero del Loggiato ad opera delle imprese siciliane; il racconto della imprenditoria locale che si prende cura del patrimonio pubblico è stata la strategia che ha accompagnato l'intero piano di comunicazione del rilancio del luogo. Il Consiglio ritiene pertanto di proseguire in tale direzione, anche a costo di rinunciare a qualche opportunità economica, desistendo pertanto dall'accettare l'offerta.



Il Soprintendente comunica che è pervenuta una richiesta di affitto del terrazzo per un evento privato per il giorno 14 settembre 2019. Il Cda delibera a favore; trattandosi di un banchetto di nozze, ritiene potersi fissare il costo di concessione in € 3.000,00.  
Non essendovi altri punti da trattare, la seduta è sciolta alle ore 11:00

IL SEGRETARIO

Avv. Antonino Ticali

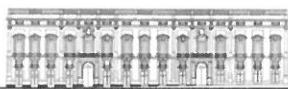


Il Presidente

Leoluca Orlando



# FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

## VERBALE DELIBERA

del

## CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**N° 3/2019**

L'anno 2019 il giorno 10 del mese di ottobre, alle ore 15:30 presso Palazzo delle Aquile, Piazza Pretoria, 1 - Palermo si è riunito, convocato con nota prot. n. 1185 del 07/10/2019, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia per discutere e deliberare sul seguente:

### ORDINE DEL GIORNO

1. Rimodulazione tariffario "Regolamento per l'utilizzo dei locali e degli spazi di Palazzo Sant'Elia e del Loggiato di San Bartolomeo" per eventi solidali;
2. Protocollo di intesa tra la Fondazione Sant'Elia e l'Orchestra Sinfonica Siciliana (FOSS);
3. Richiesta unità di personale per il Palazzo Sant'Elia ed il Loggiato di San Bartolomeo;
4. Nomina della commissione di gara per la concessione degli spazi per il servizio di "Caffetteria" di Palazzo Sant'Elia;
5. Richiesta contributo Città Metropolitana di Palermo;
6. Rinnovo contratto del R.S.P.P.;
7. Interventi prioritari presso il Loggiato di San Bartolomeo;
8. Presa d'atto del Recupero del credito d'IVA e chiusura rendicontazione del contributo regionale a favore di Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018;
9. Presa d'atto della consegna del "report finale" dell'impatto di Palermo Capitale Italiana della Cultura a cura delle Human Foundation;
10. Presa d'atto della chiusura della rendicontazione del contratto di servizi Comune di Palermo-Fondazione Sant'Elia per Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018;
11. Partecipazione all'Avviso dell'Assessorato regionale al turismo in materia di destagionalizzazione del calendario turistico;
12. Richiesta concessione spazi di Fondazione Sant'Elia;
13. Programmazione artistica;
14. Varie ed eventuali.

Sono presenti i Sig.ri:

Prof. Leoluca Orlando, Presidente;

Dott.ssa Angela Fundarò, Consigliere;

Dott. Michele Ciacciofera, Consigliere (partecipa in collegamento video)

Prende parte alla seduta il Soprintendente, avv. Ticali al quale è chiesto di supportare il C.d.A. nell'attività di verbalizzazione. Il Soprintendente accetta.

Aprè i lavori il Presidente il quale invita il Soprintendente ad illustrare il punto primo all'ordine del giorno. L'avv. Ticali riferisce che su iniziativa del consigliere Fundarò, le sedi della Fondazione, sono state richieste in concessione per alcuni eventi benefici; tuttavia le quotazioni di tariffario vigenti rischiano di disincentivare l'opzione degli spazi. Il Consigliere propone pertanto di prevedere un canone ridotto per tale specifica circostanza, quantificabile in euro 1000,00.

Il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità dei presenti  
delibera

di integrare il tariffario vigente, prevedendo la concessione al costo di € 1000,00 (valevole per Palazzo Sant'Elia e per il Loggiato di San Bartolomeo,) per eventi di beneficenza organizzati da Club Service, Associazioni Sportive ed enti morali nazionali riconosciuti.

Il Presidente passa alla trattazione del punto 2 all'ordine del giorno; in proposito il Consigliere Fundarò propone di attivare convenzione con la Fondazione Teatro Politeama, al fine di organizzare eventi musicali presso i cortili di Palazzo Sant'Elia ed il terrazzo del Loggiato di San Bartolomeo. Il Consigliere riferisce di un primo contatto con il Presidente dell'ente che sarebbe interessato alla collaborazione.

Il Consiglio di amministrazione, all'unanimità dei presenti,  
delibera

di approvare la proposta del Consigliere Fundarò, delegandola alle interlocuzioni con la Fondazione Teatro Politeama.

Il Presidente introduce il punto terzo all'ordine del giorno, ed invita il soprintendente a riferire. L'avv. Ticali comunica che a seguito della riapertura del Loggiato di San Bartolomeo, d'intesa con il dirigente della direzione personale della Città Metropolitana di Palermo, è stato richiesto personale per il servizio di portierato. Nelle more della individuazione delle unità a ciò preposte, la Fondazione ha attinto ai curricula pervenuti alla email di Fondazione.

Il Consiglio all'unanimità dei presenti,

delibera

di ratificare quanto posto in essere, nelle more che il socio provveda.

Passando alla trattazione del punto 4, per la composizione della commissione di gara preposta alla valutazione delle offerte pervenute a seguito della pubblicazione dell'avviso per l'affidamento dei servizi di caffetteria di Palazzo Sant'Elia, il Presidente propone di avvalersi del personale della Città Metropolitana di Palermo in una logica di contenimento della spesa e di coinvolgimento del socio unico nella gestione quanto più oculata del patrimonio dello stesso.

Il Presidente propone di nominare quale Presidente della Commissione di gara, il Capo di Gabinetto della città Metropoitana, dottoressa Anna Maria Mirto, componenti l'ing. Paolo Mattina quale responsabile dei Beni culturali ed il Segretario Generale, dott. Giuseppe Vella, ovvero nel caso di impossibilità o incompatibilità di qualcuno dei summenzionati, altro funzionario individuato dal Capo di Gabinetto.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti

Delibera

di approvare la proposta del Presidente e pertanto nominare Componenti della Commissione di Gara, Anna Maria Mirto, Presidente; Giuseppe Vella e Paolo Mattina, componenti. Nel caso di incompatibilità o indisponibilità, da rilevarsi prima dell'insediamento della Commissione, il Capo di Gabinetto indicherà altro funzionario in sostituzione; il nominativo sarà comunicato al Consiglio per approvazione.

Il Presidente introduce il punto 5 all'ordine del giorno, in merito al quale comunica che sul bilancio della Città Metropolitana di Palermo è stato stanziato un contributo per supportare la Fondazione nella conduzione della intensa programmazione artistica dell'anno in corso, tanto più che molte risorse sono state impiegate per la riapertura del Loggiato di San Bartolomeo. Preso atto delle istanze pervenute, il consiglio all'unanimità dei presenti

Delibera

di destinare, nel caso di concessione del contributo, la somma di euro 6.000,00 a copertura spese per la mostra dedicata a Giusto Sucato; € 6.000,00 al progetto artistico - culturale di confronto Messico - Palermo che si terrà a fine ottobre - inizio novembre 2019, e che vede la partecipazione del Ministro della cultura Messicano; la rimanente parte a sostegno delle iniziative culturali previste al Loggiato di San Bartolomeo e per la partecipazione al bando / destagionalizzazione del calendario turistico dell'Assessorato Regionale al Turismo per la presentazione del progetto "Caravaggio, la fuga e l'indagine."

Il Presidente introduce il punto 6 all'ordine del giorno e nel manifestare apprezzamento per l'ottimo lavoro eseguito dal responsabile della sicurezza arch. Rita Albanese, propone, nel rispetto delle condizioni dell'avviso che la stessa si è aggiudicato, il rinnovo dell'incarico alle medesime condizioni.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti,

delibera

rinnovare l'incarico di RSPP all'architetto Rita Albanese per un altro anno.

Si passa alla trattazione del punto 7 e tra gli interventi prioritari si propone che si intervenga in ordine: sull'impianto elettrico, con un attento controllo delle condizioni di adeguato funzionamento dello stesso; a seguire la sostituzione del quadro di controllo dell'impianto ascensore, datato ed usurato, causa di continui guasti e blocco dell'elevatore. Il Soprintendente al riguardo, informa il consiglio che avendo la ditta eseguito una manutenzione straordinaria dell'ascensore, resasi poco efficace, ha ricevuto dalla stessa la proposta di rinunciare al pagamento della somma di euro 2.500,00 corrispondente al costo della manutenzione straordinaria, a fronte della fornitura e posa in opera del nuovo quadro elettrico di controllo, per il quale è stato stimato un costo di euro 5.000,00. La Ditta Alba, aggiudicataria del servizio di manutenzione, si fa garante del funzionamento e della risoluzione delle problematiche che oggi rendono particolarmente critico l'uso dell'elevatore. La proposta è supportata dal parere del responsabile della sicurezza della Città Metropolitana di Palermo, Ing. Fruscione al quale è stata sottoposta, in assenza di un Ufficio tecnico interno alla Fondazione.

Il Consiglio all'unanimità dei presenti,

delibera

di accogliere la proposta transattiva della Ditta Alba.

Passando alla trattazione del punto 8, il Presidente comunica che la Fondazione in data 27.09.2019 ha recuperato il credito IVA vantato ed ha potuto procedere al saldo dei progetti culturali acquistati sul finanziamento regionale per Palermo Capitale Italiana della cultura 2018.

Il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità

Delibera

di approvare il rendiconto del contributo regionale a favore di Palermo Capitale Italiana della cultura 2018.

Passando alla trattazione del punto 9, si da atto che in data 23 settembre è stato trasmesso il report finale dell'impatto di Palermo Capitale Italiana della cultura 2018 a cura della Human Foundation. In ragione degli interessanti spunti emersi dal report e dei lusinghieri risultati, il Presidente manifesta l'opportunità di organizzare un incontro di presentazione del report al quale invitare stampa e partner. Il Presidente da mandato di raccordarsi con l'Assessore alle Culture per pianificare quanto necessario. Il soprintendente chiede autorizzazione a liquidare il compenso della prestazione per la ricerca commissionata, decurtato delle penali per i ritardi.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti

delibera

di autorizzare il pagamento delle spettanze contrattuali alla Human Foundation, decurtate delle penali.

Il Presidente introduce il punto 10 all'ordine del giorno; il Soprintendente riferisce che è stato chiuso il rendiconto della spesa dei due contratti di servizi tra il Comune di Palermo e la Fondazione Sant'Elia relativi a Palermo Capitale Italiana della cultura 2018.

Il Consiglio esprime soddisfazione per le modalità con cui è stata condotta la progettualità tutta di Palermo Capitale e per la capacità gestionale dimostrata dalla Fondazione Sant'Elia, come riconosciuta dal partenariato tutto. Il Presidente esprime compiacimento per il lavoro svolto dal coordinatore e dall'Ufficio di staff della progettualità e chiede al Consiglio di approvare il rendiconto. Il Consiglio di Amministrazione, si associa all'apprezzamento del Presidente e

delibera

di approvare la rendicontazione della spesa sostenuta in attuazione dei due contratti di servizi affidati dal Comune di Palermo alla Fondazione Sant'Elia, con l'astensione tecnica del Presidente, in quanto Sindaco della Città di Palermo.

Il punto 11 all'ordine del giorno è già stato trattato in seno al punto 5, intendendosi con ciò autorizzata la partecipazione al bando unitamente alla Associazione Casa del Musical, forti dei risultati ottenuti in partenariato l'anno precedente.

Il Presidente passa alla trattazione del punto 12 all'ordine del giorno. Su invito del Presidente si dà lettura delle richieste di concessione a titolo oneroso degli spazi della Fondazione, che il Consiglio delibera di autorizzare alle condizioni di cui al tariffario vigente. Quanto alla proposta della EA Editore di prendere in concessione il piano delle capriate e la cavallerizza di Palazzo Sant'Elia e tutto il Loggiato di San Bartolomeo al prezzo straordinario di euro 25.000,00 per giorni 10, il Consiglio

delibera

di accogliere la proposta trattandosi di una offerta economicamente considerevole grazie alla quale poter attuare diversi interventi a tutela del patrimonio pubblico in gestione alla Fondazione. Invita il consigliere Fundarò a prendere contatto con gli organizzatori della Biennale dei Normanni per verificare la possibilità di associare all'affitto dei locali, una mostra dal maggior pregio artistico al piano nobile.

Non essendovi altri punti da trattare, alle ore 18:50 è sciolta la seduta.

ILSEGREARIO

Avv. Antonino Ticali



Il Presidente

Leoluca Orlando

