

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

VERBALE DELIBERA del CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE N°1/2026

L'anno 2026 il giorno 6 del mese di febbraio, alle ore 16:00 si è tenuto in modalità online con collegamento sulla piattaforma Google Meet, giusta convocazione prot. n. 238 del 5.02.2026, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia per discutere e deliberare sul seguente:

ORDINE DEL GIORNO

1. Avviso per la nomina del Sovrintendente
2. Modifiche di Statuto
3. Varie ed eventuali.

Partecipano alla seduta: il Presidente della Fondazione Sant'Elia, il prof. Roberto Lagalla e il Consigliere Dott. Michele Ciacciofera e la Vice-Presidente Dott.ssa Angela Fundarò. E'altresì presente la Dott.ssa Cristiana Natoli Scialli, alla quale è chiesto di supportare il C.d.A. nell'attività di verbalizzazione. La Dott.ssa accetta.

Apri i lavori il Presidente, il quale, verificata la regolarità della convocazione e la presenza del numero legale, introduce il **punto 1** all'O.d.G., relativo all' avviso pubblico per la nomina del Sovrintendente della Fondazione Sant'Elia.

Il Consiglio di Amministrazione,

Delibera

di approvare l'avviso pubblico per la nomina dell'incarico sopra indicato, dando mandato alla Dott.ssa Natoli Scialli di procedere agli adempimenti di pubblicazione e seguenti.

Il Presidente passa alla trattazione del **punto 2** dell'O.d.G., concernente le modifiche allo Statuto della Fondazione, e invita i Consiglieri a formulare eventuali osservazioni in merito alle modifiche proposte, così come riportate nell'allegato n. 2 alla convocazione.

La Vice – Presidente Dott.ssa Angela Fundarò chiede chiarimenti in merito all'articolo 1 e all'ultimo capoverso dell'articolo 7 dello Statuto.

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Le modifiche apportate sono le seguenti:

Art. 1 - Denominazione, Sede, Durata: La Fondazione non persegue fini di lucro, ha durata di *venti anni* e può essere prorogata per eguale periodo, con deliberazione approvata dal Consiglio Provinciale di Palermo (*o organo equipollente ai sensi della normativa nel tempo vigente*).

Art. 2 – Finalità:

comma 1) La Fondazione *ha in uso* Palazzo Sant'Elia e il Loggiato di San Bartolomeo per l'attuazione del programma di attività artistiche, culturali e/o espositive.

Comma 6) dell'articolo 2, la Fondazione opera prevalentemente con riguardo al Patrimonio presente sul territorio *della Città Metropolitana di Palermo* e a beneficio della collettività diffusa.

Art. 3 – Patrimonio: Il Patrimonio della Fondazione è costituito:

a) dalla dotazione finanziaria di cui la stessa è stata dotata in sede di bilancio dell'Ente Fondatore, ed inoltre dall'ulteriore *ed eventuale* dotazione finanziaria che detto *Ente si riserva* di versare allo stesso titolo;

Art. 4 – Entrate della Fondazione: Costituiscono entrate della Fondazione: e) i trasferimenti a qualsiasi titolo erogati da parte *dell'Ente Fondatore o di soggetti pubblici o privati aventi titolo* sulla base di specifici progetti, *accordi di programma o convenzioni*, finalizzati alla

Art. 5 - Organi Gli Organi della Fondazione sono: - Il Consiglio di Amministrazione; - Il Presidente del Consiglio di Amministrazione; - Il Comitato Tecnico-Scientifico (CTS).

Art. 6 - Consiglio di Amministrazione:

1. Il Consiglio di Amministrazione è composto da 5 membri, *incluso il Presidente*.

2. Il primo Consiglio di Amministrazione è nominato in seno all'atto costitutivo della Fondazione. Alla scadenza di ogni *triennio*, l'Ente Fondatore provvederà a designare i nuovi componenti del Consiglio di Amministrazione.

3. Il Presidente della Fondazione è il Sindaco della Città Metropolitana di Palermo *o persona dallo stesso anche transitoriamente designata, in possesso di adeguati requisiti professionali e di esperienza (almeno quinquennale), con particolare riguardo al settore culturale, artistico, dello spettacolo, della organizzazione e della promozione di eventi. La predetta designazione è soggetta a revoca, da parte del Presidente, in qualsivoglia momento, anche*

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

senza giusta causa e senza obbligo di preavviso. Essa comunque decade al cessare del mandato del Sindaco metropolitano designante.

4. I membri del Consiglio durano in carica *tre anni* e possono essere riconfermati con adeguata motivazione e *per una sola volta*. Essi sono individuati tra soggetti in possesso di adeguati requisiti, coerenti con le finalità artistico-culturali e gestionali della Fondazione.

5. Qualora nel corso del *triennio* di durata in carica dei membri del Consiglio di Amministrazione, per qualsiasi motivo, uno o più di essi venga a mancare, i rimanenti provvederanno alla loro sostituzione mediante cooptazione, con deliberazione approvata dal Consiglio di Amministrazione, nel rispetto dei principi di nomina e/o designazione del Consigliere venuto a mancare. I Componenti cooptati rimarranno in carica fino alla designazione da parte dell'Ente Fondatore. *La surroga del Consigliere venuto a mancare ha comunque durata pari al compimento dell'originario triennio.*

6. Per la validità delle deliberazioni del Consiglio di Amministrazione occorre la presenza di almeno la metà dei componenti (*arrotondata per eccesso*) ed è richiesto il voto favorevole della maggioranza dei presenti. In caso di parità di voti prevale il voto del Presidente.

Art. 7 – I poteri del Consiglio:

1. Al Consiglio di Amministrazione spettano tutti i poteri per l'Amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione.

2. In particolare il Consiglio:

- approva entro il trenta (30) novembre di ogni anno il bilancio preventivo, inviandone copia all'Ente Fondatore per la presa d'atto, che potrà relazionare e richiedere chiarimenti;
- approva entro il trenta (30) aprile di ogni anno il bilancio consuntivo dell'esercizio finanziario chiuso il trentuno (31) dicembre precedente e ne invia copia, *per la presa d'atto*, all'Ente Fondatore che potrà relazionare e richiedere chiarimenti;
- delibera l'accettazione dei contributi, delle donazioni, dei lasciti;
- determina se e quanta parte dei redditi d'esercizio derivanti dalla gestione debbano essere destinati a patrimonio e se e quanta parte debbono destinarsi al finanziamento delle attività;
- approva i conferimenti e le convenzioni di concessione, in uso, in comodato d'uso e/o in gestione, di beni monumentali e artistici;
- delibera su eventuali *progetti*, accordi di collaborazione e/o di programma, convenzioni tra la Fondazione ed altri soggetti, privati e *pubblici*, nazionali ed internazionali;
- approva gli indirizzi attuativi dei programmi della Fondazione;
- delibera l'eventuale costituzione di centri studio e di ricerca, secondo le indicazioni provenienti dal Comitato Tecnico-Scientifico.
- provvede prioritariamente a richiedere all'Ente il distacco del personale necessario all'espletamento delle attività ordinarie, nei limiti consentiti dalla Legge.

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Per eventuali esigenze di personale con specifiche mansioni non reperibili presso l'Ente Fondatore, si provvederà, *di regola*, ad assunzioni *con contratti a tempo determinato* e compensi non superiori a quelli previsti dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro dell'Area Funzioni Locali, in relazione al profilo professionale ed alle connesse responsabilità, *ovvero con collaborazioni coordinate e continuative*;

- approva i Regolamenti interni per il buon funzionamento della Fondazione;
- delibera le modifiche dello Statuto con il voto favorevole del Presidente del Consiglio di Amministrazione e di almeno due terzi dei Componenti del Consiglio; dette modifiche diventano efficaci dopo l'approvazione dell'Ente Fondatore con deliberazione del Consiglio Provinciale.

Art. 8 - Presidente del Consiglio

1. Il Presidente del Consiglio di Amministrazione (*o designato ai sensi del precedente art. 6, comma 3*) ha la rappresentanza legale della Fondazione di fronte ai terzi ed in giudizio e sovrintende alla gestione della Fondazione.

Art.8 bis Vice-Presidente

Il Consiglio può nominare, su proposta del Presidente, un Vice Presidente. Salvo eventuali ed ulteriori deleghe, esplicitamente conferite ai sensi del precedente art. 8, comma 5, il Vice-Presidente sostituisce il Presidente (o suo designato) nei casi di assenza o impedimento di quest'ultimo.

Art. 9 - Convocazione del Consiglio

1. Il Consiglio di Amministrazione si riunisce su invito del Presidente, contenente l'ordine delle materie da trattare, da inviarsi agli altri membri almeno cinque giorni liberi prima della seduta.
2. L'avviso di convocazione deve essere notificato ai Consiglieri d'Amministrazione in ogni forma che ne consenta la riscontrabilità e così, oltretutto per telegramma, raccomandata r.r. e raccomandata a libretto, anche per via telematica con posta elettronica riscontrabile.
3. Il Consiglio si riunisce altresì su invito del Presidente tutte le volte che ne sia fatta richiesta da almeno un terzo dei Consiglieri (*arrotondato per eccesso*).

Art. 10 – Sovrintendente

1. Il Sovrintendente deve possedere titoli, requisiti e qualifiche attinenti al ruolo che andrà a ricoprire in seno alla Fondazione. Tale incarico dovrà essere conferito di regola previo avviso pubblico sul sito, della Provincia e della stessa Fondazione.
2. Il Sovrintendente è nominato dal Consiglio di Amministrazione su proposta del Presidente del Consiglio, dura in carica *tre anni* e può essere riconfermato *solo per una volta sulla base di adeguata valutazione dell'attività svolta nel primo mandato*.

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

10. Il Sovrintendente assiste ai lavori del Comitato tecnico-scientifico al quale sottopone, per parere obbligatorio e previamente alle determinazioni del Consiglio di Amministrazione, gli indirizzi generali delle attività artistico-culturali della Fondazione.

Art. 11 – Ente fondatore

1. Sono di competenza dell'Ente fondatore i seguenti poteri:

* la nomina e il rinnovo dei Consiglieri di Amministrazione, secondo le modalità sopra meglio individuate;

Art. 12 - Comitato Tecnico-Scientifico

1. Il Comitato Tecnico Scientifico (CTS) è l'Organo d'indirizzo scientifico e culturale della Fondazione.

2. Il Comitato è composto da minimo quattro, massimo otto membri designati dal Consiglio di Amministrazione scelti fra personalità di rilievo nel campo della cultura e delle arti che abbiano maturato esperienza in ambito culturale. I Componenti durano in carica *quattro anni* e possono essere riconfermati soltanto una volta.

3. Il Presidente del Comitato è il Presidente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione, il quale cura la convocazione dell'organo, presiede le sedute e provvede a farle verbalizzare in apposito libro.

4. Nella prima seduta del Comitato, si procederà alla nomina del Vice-Presidente con funzioni vicarie a quelle del Presidente.

5. La carica è onorifica.

6. Il primo Comitato Tecnico Scientifico è nominato dall'Ente Fondatore nell'atto costitutivo.

7. In caso di inerzia del Comitato, le funzioni sono *assorbite* dal Consiglio di Amministrazione.

Art. 13- Compiti del Comitato

1. Il CTS svolge funzioni consultive in ordine alle strategie culturali e scientifiche della Fondazione, nonché Agli obiettivi specifici da perseguire, alle linee e alle priorità di azione.

2. A tal fine, il CTS *esprime parere annuale, non vincolante, sugli indirizzi generali delle attività predisposti dal Sovrintendente, prima che questi vengano approvati dal Consiglio di Amministrazione. Il predetto parere viene allegato al bilancio preventivo in modo da assicurare l'efficiente utilizzazione delle risorse e l'efficacia degli interventi*

3. A fine di raccogliere elementi utili per la programmazione annuale, la Fondazione *può promuovere* incontri con gli Enti Locali Territoriali presenti sul territorio di prevalente riferimento della propria attività, con le principali istituzioni culturali locali e con le organizzazioni senza fini di lucro ivi operanti, con le Università, le Sovrintendenze dei Beni Artistici Storici e Monumentali. A tali incontri partecipano i componenti del Comitato Tecnico Scientifico.

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

4. Il CTS è altresì convocato almeno tre volte l'anno ed ogniqualvolta se ne ravvisi la necessità, in relazione alle attività ulteriormente programmate o programmabili.

Art. 17 - Norme di chiusura e transitorie

1. Per tutto quanto non previsto nel presente Statuto, si applicano le norme di Legge in materia.

2. Ove, all'atto dell'approvazione del presente e novato Statuto dovessero sussistere vincolanti rapporti contrattuali, comportanti oneri per la Fondazione, per difformità conseguenti alle intervenute variazioni di durata dei mandati, questi ultimi si mantengono in essere fino alla scadenza contrattuale originariamente prevista.

Le modifiche statutarie si trovano in allegato al presente verbale.

Non essendovi altri punti da trattare, il Presidente scioglie la seduta alle ore 16:30.

LA SEGRETARIA

Dott.ssa Cristiana Natoli Scialli

Il Presidente

Prof. Roberto Lagalla

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

VERBALE DELIBERA del CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N° 2/2026

L'anno 2026, il giorno 10 del mese di aprile, alle ore 13:00, si è riunito, in modalità mista, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia, giusta convocazione n. 565 del 09/04/2026, per discutere e deliberare sul seguente:

ORDINE DEL GIORNO

1. Insediamento nuovo Consiglio di Amministrazione;
2. Comunicazione del Presidente per designazione transitoria sostituito ai sensi dell'art. 6, comma 3, dello Statuto;
3. Delega poteri di firma su conto corrente intestato alla Fondazione;
4. Nomina n. 3 componenti Collegio Tecnico-Avviso Pubblico per la nomina del Sovrintendente;
5. Varie ed eventuali.

Partecipano alla seduta:

- il Presidente, nella persona del Sindaco Metropolitan, Prof. Roberto Lagalla;
- la Consigliera Dott.ssa Angela Fundarò;
- il Consigliere Arch. Danilo Maniscalco;
- il Consigliere Prof. Francesco Bongarrà, collegato da remoto;
- la Consigliera Dott.ssa Maria Saeli.

È altresì presente la Dott.ssa Federica Ancona, funzionario amministrativo presso la Città Metropolitana di Palermo, la quale cura la verbalizzazione della seduta del Consiglio di Amministrazione.

Il Presidente, constatata la regolarità della convocazione e la presenza del numero legale, apre la seduta e introduce il primo punto all'ordine del giorno *"Insediamento del nuovo Consiglio di Amministrazione della Fondazione"*.

Il Presidente dà il benvenuto ai nuovi componenti del Consiglio di Amministrazione, dichiarandoli formalmente insediati e augurando loro buon lavoro. Evidenzia come la Fondazione Sant'Elia si configuri quale importante punto di riferimento per la promozione culturale e artistica del territorio metropolitano, auspicando che il nuovo organo di amministrazione possa contribuire al consolidamento e allo sviluppo delle attività già intraprese. Viene altresì rappresentato che la Fondazione trae sostentamento attraverso il contributo della Città Metropolitana di Palermo (già Provincia Regionale) e altre entrate, quali proventi

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

derivanti da concessioni, fitti attivi, partecipazione a bandi e programmi finanziati da altri enti, inclusi fondi regionali ed europei, ecc... Ricorda che il Consiglio di Amministrazione svolge funzioni di indirizzo e vigilanza sulla gestione della Fondazione, assumendo le principali decisioni di alta amministrazione. Il Consiglio esprime inoltre pareri e formula proposte sulle attività da realizzare, valutando anche le iniziative proposte dal Sovrintendente e avvalendosi del contributo del Comitato Tecnico-Scientifico.

Nel corso del suo intervento, il Presidente sottolinea le specifiche competenze professionali dei nuovi Consiglieri, evidenziando il valore aggiunto derivante dalle rispettive esperienze nei settori artistico, culturale, internazionale, nonché di quelle maturate in ambito istituzionale.

Inoltre, informa il Consiglio circa i lavori di ristrutturazione del complesso del Loggiato di San Bartolomeo, attualmente interessato da rilevanti interventi, finalizzati alla realizzazione di una sala conferenze, spazi espositivi e di una caffetteria. In questo ambito è prevista la valorizzazione della terrazza prospiciente il mare, con l'obiettivo di renderla uno spazio attrattivo e multifunzionale, ispirato a modelli di successo in ambito nazionale.

Infine, il Presidente invita i Consiglieri ad assumere un ruolo attivo e propositivo nella programmazione culturale, con particolare attenzione alla vocazione della Fondazione di connettere le iniziative della Città con quelle dell'intero territorio metropolitano.

Con riferimento alle disposizioni statutarie, ai sensi dell'art. 8-*bis*, il Presidente propone la conferma della Dott.ssa Angela Fundarò quale Vicepresidente della Fondazione. Il Consiglio approva.

Il Presidente comunica altresì la volontà di procedere, entro il 30 aprile p.v., alla definizione della nomina del Sovrintendente e alla costituzione del Comitato Tecnico-Scientifico. A tal fine, invita i Consiglieri a formulare eventuali proposte nominative, tra personalità di comprovato rilievo nel campo della cultura e delle arti, in possesso di adeguata esperienza professionale, da sottoporre alla valutazione del Consiglio nella prossima seduta, da convocarsi entro la fine del mese.

Rappresenta, inoltre, che, a decorrere dal 4 maggio p.v., si avvarrà dell'art. 6, comma 3, dello Statuto, designando un delegato alla Presidenza della Fondazione distinto dalla propria persona, al fine di assicurare una più efficace e continuativa azione di indirizzo, considerati i molteplici impegni istituzionali connessi alla carica di Sindaco. A tal riguardo, comunica di aver individuato un profilo ritenuto idoneo, dotato di adeguati requisiti professionali e di comprovata esperienza nei settori culturale, artistico, dello spettacolo e della promozione di eventi, nella persona del Sig. Eduardo De Filippis.

Pertanto, preso atto delle comunicazioni del Presidente, si dichiara insediato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia e viene deliberato, all'unanimità, di nominare la Dott.ssa Angela Fundarò Vicepresidente della Fondazione Sant'Elia. Si prende, altresì, atto della designazione del Sig. Eduardo De Filippis a Delegato alla Presidenza della Fondazione.

Si passa al secondo punto dell'ordine del giorno avente ad oggetto *“Comunicazione del Presidente per designazione transitoria sostituito ai sensi dell'art. 6, comma 3, dello Statuto”*.

Il Consiglio dà atto che l'argomento è stato trattato ed esaurito al precedente punto 1.

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Si passa, dunque, al terzo punto dell'ordine del giorno *“Delega poteri di firma su conto corrente intestato alla Fondazione”*.

Il Presidente dà atto che sono in fase di definizione le procedure per la nomina del Sovrintendente e per la designazione del Sostituto Presidente della Fondazione. Pertanto, ritiene opportuno procedere al conferimento della delega di firma sul conto corrente intestato alla Fondazione solo a seguito del completamento del nuovo assetto organizzativo della Fondazione. Alla luce di quanto sopra esposto, comunica che la trattazione del terzo punto all'ordine del giorno viene rinviata ad una successiva seduta.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto della comunicazione del Presidente.

Il Presidente introduce il quarto punto all'ordine del giorno, avente ad oggetto la *“nomina di n. 3 componenti del Collegio Tecnico- Avviso pubblico per la nomina del Sovrintendente”* e dà lettura dell'art. 4 del citato Avviso, secondo il quale *“Le domande pervenute saranno esaminate dal Consiglio di Amministrazione, eventualmente assistito da un Collegio tecnico di tre esperti, che, su proposta del Presidente, nominerà, a seguito della comparazione dei curricula e con giudizio insindacabile, la figura professionale ritenuta maggiormente qualificata. Ove ritenuto necessario, la valutazione comparativa potrà essere integrata da un colloquio, anche limitato ad un numero ristretto e selezionato di candidati. [...]”*.

Informa i componenti del Consiglio che, alla scadenza dei termini previsti dall'Avviso, sono pervenute n. 8 domande di partecipazione, corredate dai relativi curricula. Pertanto, al fine di procedere alla valutazione delle candidature, propone la nomina di un Collegio tecnico che assisterà il Consiglio di Amministrazione nelle attività istruttorie e comparative, composto da n. 3 esperti, individuati nelle persone di:

- Dott. Nicola Vernuccio, Direttore generale della Città Metropolitana;
- Dott. Alvisè Casellati, Direttore artistico della Fondazione Teatro Massimo;
- Dott.ssa Maria Francesca Martinez Tagliavia, Dirigente/Servizi museali del Comune di Palermo.

Il Consiglio di Amministrazione, ritenuta la proposta del Presidente meritevole di accoglimento, all'unanimità

delibera

di nominare il Collegio Tecnico composto dai seguenti tre esperti: Dott. Nicola Vernuccio (Presidente), Dott. Alvisè Casellati (Componente), Dott.ssa Maria Francesca Martinez Tagliavia (Componente), al fine di esaminare le domande pervenute e procedere alla valutazione comparativa dei curricula dei candidati, per l'individuazione della figura professionale ritenuta maggiormente qualificata per la nomina di Sovrintendente della Fondazione Sant'Elia, secondo quanto previsto dall'art. 4 dell'Avviso pubblico. Il Collegio proporrà al Consiglio, per le proprie determinazioni, non più di tre nominativi.

Si passa dunque al quinto punto all'ordine del giorno *“varie ed eventuali”*:

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

a) Il Presidente informa il Consiglio di Amministrazione circa la necessità per la Fondazione di procedere alla definizione della consistenza numerica del personale e delle relative modalità di reclutamento, in relazione alle esigenze organizzative e funzionali della stessa. A tal riguardo, richiama le disposizioni statutarie vigenti e, in particolare, l'art. 7, comma 2, dello Statuto, secondo cui la Fondazione provvede prioritariamente a richiedere all'Ente fondatore – individuato nella Città Metropolitana di Palermo – il distacco del personale necessario all'espletamento delle attività ordinarie, alle condizioni e nei limiti consentiti dalla normativa vigente. Per eventuali ulteriori esigenze, connesse a profili professionali non reperibili presso l'Ente fondatore, lo Statuto prevede il ricorso, di regola, a forme di reclutamento mediante contratti a tempo determinato, con trattamenti economici non superiori a quelli previsti dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro dell'Area Funzioni Locali, ovvero mediante collaborazioni coordinate e continuative. Rappresenta, altresì, che allo stato attuale si rilevano specifiche esigenze di personale in ambito amministrativo, nonché, con riferimento ai servizi di vigilanza e sicurezza, di servizi di portierato specializzato per la custodia e il controllo dei locali. Evidenzia, inoltre, la necessità di avvalersi di professionalità specialistiche per la realizzazione di specifici progetti, i cui costi potranno essere imputati ai relativi finanziamenti. Precisa che la definizione puntuale della dotazione organica e delle modalità di reclutamento sarà oggetto di successiva determinazione, anche in raccordo con i soggetti designati alle funzioni di Sostituto Presidente e di Sovrintendente.

b) Il Presidente invita i componenti del Consiglio a relazionare in merito alle attività in corso.

Interviene la Dott.ssa Fundarò, la quale informa il Consiglio di Amministrazione che la Fondazione Mike Bongiorno ha manifestato interesse a realizzare, anche a Palermo, una mostra già allestita in altre sedi nazionali. In particolare, l'iniziativa, curata dal figlio Nicolò Bongiorno, è dedicata alla figura del noto presentatore televisivo. Riferisce che è già stato effettuato un primo sopralluogo e che è stata trasmessa una proposta di accordo, secondo la quale la mostra dovrebbe svolgersi nel periodo compreso tra ottobre e gennaio, in regime di compartecipazione tra le due Fondazioni. Nell'ambito dell'iniziativa, la Fondazione Mike Bongiorno curerebbe l'allestimento degli spazi espositivi, comprensivi di installazioni interattive ispirate a celebri format televisivi; è altresì previsto il coinvolgimento del mondo scolastico. La Dott.ssa Fundarò evidenzia, infine, che alla Fondazione Sant'Elia verrebbero affidate le attività di comunicazione e ufficio stampa connesse all'evento.

Interviene ancora la Dott.ssa Fundarò, la quale rappresenta al Consiglio una criticità concernente la gestione della caffetteria ubicata presso la Fondazione Sant'Elia. In particolare, informa che il soggetto gestore risulta moroso nei confronti della Fondazione per un importo complessivo pari a circa euro 36.000, rilevando come siano state più volte avanzate, da parte dello stesso, contestazioni e richieste volte a ridurre l'ammontare dovuto. Riferisce, inoltre, che in data odierna il legale del soggetto gestore ha trasmesso ulteriore comunicazione, rappresentando che, a decorrere dal mese di gennaio, la limitata programmazione di attività presso la Fondazione avrebbe inciso negativamente sulla redditività della caffetteria. La Dott.ssa Fundarò osserva, tuttavia, che l'attività commerciale in questione, disponendo di accesso diretto su strada, risulta potenzialmente idonea a operare anche in autonomia rispetto alla programmazione culturale della Fondazione, in considerazione del significativo flusso turistico e pedonale presente nell'area.

Nel corso del suo intervento, propone, altresì, di valutare la possibilità di implementare la programmazione estiva mediante l'organizzazione di eventi culturali e musicali, quali concerti da

FONDAZIONE SANT'ELIA



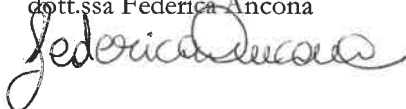
P A L E R M O

realizzarsi nella corte interna della Fondazione o presso la terrazza del Loggiato di San Bartolomeo, al fine di incrementare la capacità attrattiva del sito e favorire la valorizzazione degli spazi.

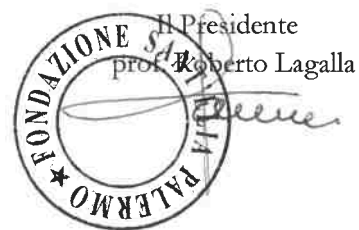
Il Consiglio prende atto di quanto comunicato.

Null'altro essendovi da trattare e concordando all'unanimità su tutti i punti all'ordine del giorno, il Presidente ringrazia i presenti per la partecipazione e, nel rinnovare l'augurio di buon lavoro ai nuovi componenti del Consiglio di Amministrazione, dichiara chiusa la seduta alle ore 14:30.

Il Segretario verbalizzante
dott.ssa Federica Ancona



Il Presidente
prof. Roberto Lagalla



FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

VERBALE DELIBERA del CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N° 3/2026

L'anno 2026, il giorno 30 del mese di aprile, alle ore 13:00 si è riunito, in modalità mista, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia, giusta convocazione n. 601 del 21/04/2026, per discutere e deliberare sul seguente:

ORDINE DEL GIORNO

1. Nomina del Sovrintendente;
2. Nomina del Comitato Tecnico Scientifico;
3. Deleghe ai Consiglieri;
4. Revoca attuale e nuova nomina RUP per il Progetto "Tour AR Gamificato dei Quartieri Urbani" Programma FESR Sicilia 2021/2027, Assessorato Regionale Turismo;
5. Varie ed eventuali.

Partecipano alla seduta:

- il Presidente, nella persona del Sindaco Metropolitan, Prof. Roberto Lagalla;
- la Consigliera Dott.ssa Angela Fundarò;
- il Consigliere Arch. Danilo Maniscalco;
- il Consigliere Prof. Francesco Bongarrà, collegato da remoto;
- la Consigliera Dott.ssa Maria Saeli.

Sono, altresì, presenti il Sig. Eduardo De Filippis, Sostituto Presidente della Fondazione a decorrere dal 4 maggio p.v., e la Dott.ssa Angela Vaccaro, revisore dei conti.

È presente, inoltre, la Dott.ssa Federica Ancona, funzionario amministrativo presso la Città Metropolitana di Palermo, la quale cura la verbalizzazione della seduta del Consiglio di Amministrazione.

Il Presidente, constatata la regolarità della convocazione e la presenza del numero legale, apre la seduta.

Il Presidente dà il benvenuto ai componenti del Consiglio di Amministrazione e rivolge un particolare saluto al Dott. Eduardo De Filippis e alla Dott.ssa Angela Vaccaro. Premesso che nella precedente seduta era stata prospettata l'opportunità di procedere all'assegnazione della Presidenza *pro tempore* - a decorrere dal 4 maggio p.v. - il Presidente formalizza e conferma tale indirizzo. Precisa, inoltre, che il proprio intendimento è quello di garantire al nuovo Presidente e al nuovo Sovrintendente la piena

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

operatività nelle rispettive funzioni, con organi già costituiti e pienamente funzionanti, così da consentire il superamento della fase di stallo determinatasi dal mese di febbraio, a seguito della cessazione del precedente Sovrintendente e della contestuale scadenza dell'organo di governo.

A questo punto, viene introdotto il primo punto all'ordine del giorno "Nomina del Sovrintendente".

Il Presidente evidenzia che la procedura di nomina del Sovrintendente è disciplinata, oltre che dallo Statuto, anche dall'avviso pubblico, il quale assume valore di *lex specialis* e, pertanto, ha carattere cogente. Procede, quindi, alla lettura dell'articolo 4, commi da 1 a 3, dell'avviso *de quo*.

Rappresenta che l'istruttoria è stata svolta da un Collegio Tecnico, nominato nella precedente seduta dal Consiglio di Amministrazione, composto dal Dott. Nicola Vernuccio, Direttore Generale della Città Metropolitana, dal Dott. Alvisè Casellati, Direttore artistico della Fondazione Teatro Massimo, e dalla Dott.ssa Maria Francesca Martinez Tagliavia, Dirigente dei Servizi museali del Comune di Palermo. Ricorda che sono pervenute n. 8 domande e che, all'esito dell'esame delle stesse, il Collegio Tecnico, previa verifica della sussistenza dei requisiti generali e specifici richiesti ai fini dell'ammissibilità alla procedura, ha proceduto alla valutazione comparativa dei candidati. In particolare, nella formulazione dei giudizi tecnici, sono stati considerati quali elementi premiali: 1) le pregresse esperienze documentate di livello dirigenziale in ambito culturale; 2) le competenze e capacità manageriali, nonché la capacità di attrazione di investimenti, debitamente documentate. Il Collegio tecnico propone al Consiglio di Amministrazione della Fondazione Sant'Elia che la nomina del Sovrintendente avvenga tra i candidati di seguito elencati, individuati sulla base delle valutazioni finali sinteticamente espresse.

1) Dott.ssa Bellanca Lina Gabriella Rita, la quale -nella valutazione finale- riporta il seguente giudizio: *"Punti di forza: eccellente conoscenza dei beni culturali della Provincia di Palermo. Valore per la Fondazione: garantisce ampie capacità gestionali nella tutela del Patrimonio museale della Fondazione con ottime capacità di svilupparne e valorizzarne le potenzialità"*;

2) Dott.ssa Monterosso Giuseppa Patrizia, la quale -nella valutazione finale- riporta il seguente giudizio: *"Punti di forza: ha gestito la Fondazione Federico II portandola a risultati finanziari e di presenze di pubblico straordinari. Conosce i flussi turistici e la macchina burocratica regionale in maniera approfondita per averne ricoperto i massimi ruoli apicali. Valore per la Fondazione: garantisce un'immediata autorevolezza istituzionale e una capacità di fundraising (Art Bonus) consolidata nonché, una formazione manageriale di altissimo livello nel campo specifico nel quale opera la Fondazione Sant'Elia"*.

Alla luce di quanto sopra rappresentato, ai sensi dell'art. 4, comma 3, dell'avviso pubblico, il quale attribuisce al Presidente la facoltà di sottoporre al Consiglio di Amministrazione il nominativo del Sovrintendente, il Presidente formula la propria proposta indicando quale soggetto idoneo la Dott.ssa Monterosso Giuseppa Patrizia, la quale vanta specifica e consolidata esperienza in fondazioni analoghe, tra cui la Fondazione Federico II.

Non essendovi interventi, il Consiglio di Amministrazione all'unanimità

delibera

di approvare il lavoro svolto dal Collegio tecnico e, su proposta del Presidente, di nominare Sovrintendente la Dott.ssa Monterosso Giuseppa Patrizia, la quale, ai sensi dello Statuto, rimarrà in

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

carica per la durata di tre anni, rinnovabili per un solo ulteriore triennio, a condizione che il giudizio espresso dal Consiglio di Amministrazione sia unanimemente positivo.

Si passa al secondo punto all'ordine del giorno *"Nomina del Comitato Tecnico Scientifico"*.

Il Presidente dà atto che, ai fini della nomina del Comitato Tecnico-Scientifico, nel corso della precedente seduta aveva invitato i Consiglieri a formulare proposte di nominativi da individuarsi tra personalità di comprovato rilievo nel campo della cultura e delle arti, nonché in possesso di adeguata e documentata esperienza professionale.

All'esito di quanto sopra, le proposte sono le seguenti:

- 1) Arch. Giacomo Fanale (proposto dalla Vicepresidente Dott.ssa Angela Fundarò);
- 2) Dott. Carmelo Galati (proposto dalla consigliera Dott.ssa Maria Saeli);
- 3) Prof. Antonino Sala (proposto dal consigliere Arch. Danilo Maniscalco);
- 4) Dott. Vincenzo Lombardo (proposto dal consigliere Prof. Francesco Bongarrà);

Sono, inoltre, pervenute ulteriori proposte, formulate di concerto con le articolazioni dell'Ente e il Direttore Generale della Città Metropolitana di Palermo, nelle persone di:

- 5) Avv. Salvino Pantuso;
- 6) Maestro Daniele Ficola;
- 7) Dott. Massimiliano Marafon Pecoraro;
- 8) Dott. Alberto Catanzaro.

Il Presidente a questo punto dà lettura integrale degli articoli 12 e 13 dello Statuto, rubricati rispettivamente *"Comitato Tecnico-Scientifico"* e *"Compiti del Comitato"*.

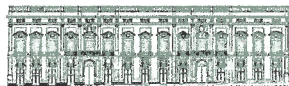
Il Consiglio di Amministrazione all'unanimità

delibera

di nominare il Comitato Tecnico Scientifico, quale Organo di indirizzo scientifico e culturale della Fondazione Sant'Elia, composto dai seguenti componenti: Arch. Giacomo Fanale; dott. Carmelo Galati; Prof. Antonino Sala; Dott. Vincenzo Lombardo; Avv. Salvino Pantuso; Maestro Daniele Ficola; Dott. Massimiliano Marafon Pecoraro e Dott. Alberto Catanzaro.

Si passa al terzo punto all'ordine del giorno *"Deleghe ai Consiglieri"*.

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

Il Presidente dà atto che lo Statuto prevede la facoltà, in capo al Presidente medesimo, di delegare parte delle proprie competenze ai Consiglieri. Tuttavia, considerato che in data 4 maggio p.v. è previsto l'insediamento del Sostituto Presidente e del Sovrintendente, propone di ritirare il presente punto all'ordine del giorno, al fine di consentire ai suddetti organi di procedere ai conseguenti adempimenti nell'ambito delle rispettive competenze. Il Consiglio approva.

Si passa al quarto punto all'ordine del giorno *“Revoca attuale e nuova nomina RUP per il Progetto “Tour AR Gamificato dei Quartieri Urbani” Programma FESR Sicilia 2021/2027, Assessorato Regionale Turismo”*.

Si apre la discussione. La Vicepresidente, Dott.ssa Angela Fundarò, rappresenta l'esigenza di assicurare tempestivo riscontro alla pec pervenuta dal Dipartimento del Turismo della Regione Siciliana, prot. n. 17852 del 29/04/2026, relativa all'oggetto al punto all'ordine del giorno.

Poiché si rende altresì necessario valutare, con pari urgenza, le modalità di eventuale sostituzione del RUP e delle altre figure previste dal progetto, il Consiglio di Amministrazione si aggiorna al primo C.d.A. utile - anche alla presenza del nuovo Sovrintendente - per la trattazione del punto.

Il Consiglio di Amministrazione, pertanto, rinvia la trattazione del presente punto all'ordine del giorno alla prima seduta utile.

Si passa dunque al quinto punto all'ordine del giorno *“varie ed eventuali”*:

a) La Dott.ssa Fundarò comunica al Consiglio di Amministrazione che in data 5 maggio p.v. è prevista la consegna dei lavori di riqualificazione del Loggiato di San Bartolomeo alla ditta Scancarello S.r.l., la quale ha assicurato che gli stessi saranno ultimati entro il 1° luglio p.v.

b) La Consiglieria Dott.ssa Maria Saeli rappresenta di avere una richiesta, per l'anno 2027, e informa preliminarmente il Consiglio di Amministrazione che perverrà apposita comunicazione a mezzo PEC, ai fini della formale ufficializzazione, relativa a un evento di rilevanza nazionale, denominato *“Rotaract Day”*, previsto per il mese di marzo 2027.

c) Il Presidente dà atto che, nel corso della precedente seduta del Consiglio di Amministrazione, era stato disposto il rinvio del terzo punto all'ordine del giorno *“Delega poteri di firma su conto corrente intestato alla Fondazione”*, nelle more del completamento del nuovo assetto organizzativo. Pertanto, in ragione dell'insediamento del Sostituto Presidente e del Sovrintendente, con decorrenza 4 maggio p.v., si rende necessario procedere all'attribuzione dei poteri di firma, da conferirsi al Sostituto Presidente e al nuovo Sovrintendente.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto di quanto sopra esposto nell'ambito della trattazione del punto *“varie ed eventuali”* all'ordine del giorno e, all'unanimità,

delibera

FONDAZIONE SANT'ELIA



P A L E R M O

di approvare il conferimento dei poteri di firma sul conto corrente intestato alla Fondazione Sant'Elia, disponendo che gli stessi siano attribuiti al Sostituto Presidente e al Sovrintendente, rispettivamente nelle persone del Sig. Eduardo De Filippis e della Dott.ssa Monterosso Giuseppa Patrizia.

Prima di dichiarare sciolta la seduta, viene stabilito che il Consiglio di Amministrazione è convocato per il giorno 7 maggio p.v., alle ore 11:00, presso la sede della Fondazione Sant'Elia.

Null'altro essendovi da trattare e concordando all'unanimità su tutti i punti all'ordine del giorno, il Presidente ringrazia i presenti per la partecipazione e dichiara chiusa la seduta alle ore 14:30.

Il Segretario verbalizzante
dott.ssa Federica Ancona

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Federica Ancona', written in a cursive style.

Il Presidente
prof. Roberto Lagalla

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Roberto Lagalla', written in a cursive style.